



توظيف صور الاعلام الرسمية للدول بأسلوب لعب الادوار في تحصيل طلبة الصف الثالث المتوسط في مادة التاريخ الحديث

الدكتور صالح صاحب كاظم الجبوري

مستخلص البحث

يهدف البحث الحالي الى معرفة توظيف صور الاعلام الرسمية للدول بأسلوب لعب الادوار في تحصيل طلبة الصف الثالث المتوسط في مادة التاريخ الحديث اتبع الباحث المنهج التجريبي لأنه المنهج المناسب لطبيعة البحث وتمثل احد مناهج البحث العلمي المستعملة في البحوث التربوية والنفسية، بعد ان حدد الباحث (متوسطة الاقدام) الذي سوف يطبق التجربة فيه اختار الباحث شعبتان شعبه (أ) الضابطة المجموعة التي ستدرس مادة التاريخ بالطريقة التقليدية وشعبه (ب) التي سوف تدرس التاريخ الحديث بتوظيف صور الاعلام الرسمية للدول بأسلوب لعب الادوار. وبلغ عدد الطلبة في شعبه (أ) الضابطة (٢٨) طالباً والتتجريبية (٢٨) طالباً ، حرص الباحث قبل تنفيذ التجربة تكافؤ الطلاب مجموعتي البحث احصائياً في بعض المتغيرات الذي يعتقد انها تؤثر على سلامة التجربة على الرغم ان طلبة العينة من منطقة واحدة ومن المتغيرات : هي العمر الزمني للطلاب ودرجات العام الماضي ، استعمل الباحث الوسائل الاحصائية الآتية (مربع كائي ، معامل ارتباط بيرسون ، معامل التمييز ، الاختيار الثنائي).

وتخضعت الدراسة عن النتائج الآتية بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية (١٤٣، ١٩) والمتوسط الحسابي للضابطة (٣٩٠، ١٦) ، وبلغت القيمة الثنائية المحسوبة (٨١٨، ١٣) والجدولية (٢٠، ٢٠) وبدرجة حرية (٥٤) ، اي يوجد فرق ذات دلالة احصائية ولصالح المجموعة التجريبية في ضوء النتائج البحث . يوصي الباحث

- الاهتمام بطرق التدريس في مادة التاريخ .
- توظيف صور الاعلام الرسمية في تدريسي التاريخ الحديث .
- ادخال اساليب وطرق تدريسية ذات علاقة بالمتعة والتسلية ومن ضمنها صور الاعلام الرسمية بأسلوب لعب الادوار في كليات التربية .

- استكمالاً للبحث الحالي يقترح الباحث اجراء البحوث المستقبلية الآتية
- اجراء دراسات في مراحل اخرى مثل في المرحلة الابتدائية
- توظيف صور الاعلام في متغيرات كالميول ، وحب الاستطلاع، والتفكير التاريخي.

Abstract

The objective of this research is to find out how to use the official media images of countries in the manner of playing roles in the achievement of students in the third grade intermediate in the subject of modern history. The researcher followed the experimental method because it is the appropriate method for the nature of research and represents one of the scientific research methods used in educational and psychological research, (B), which will study modern history by using the official



media images of States in the manner of playing roles. The number of students in the Division (A) control (28) students and experimental (28) students, the researcher before the experiment to ensure the equivalence of students, the two groups of research statistically in some variables, which are believed to affect the safety of the experiment, although the sample students from one area and variables: Is the age of the students and the grades of last year, the researcher used the following statistical means (square K, Pearson correlation coefficient, coefficient of discrimination, binary choice).

The study yielded the following results: the arithmetic average of the experimental group (143, 19) and the arithmetic mean of the control (390, 16), the calculated binary value (818, 13) and the table 20, 0, 2 and 54, The experimental group is in favor of the experimental results. The researcher recommends

The researcher recommends :

- Interest in teaching methods in the history.
- Employment of official media images in the teaching of modern history.
- Introduce methods and teaching methods related to fun and entertainment, including pictures of official media in the manner of playing roles in the faculties of education.

In order to complete the current research, the researcher proposes the following research :

- Studies in other stages, such as in the primary stage
- Employment of media images in variables such as tendencies, curiosity, and historical thinking

الفصل الأول

مشكلة البحث وال الحاجة اليه

اولاً : مشكلة البحث :

ان الانفجار المعرفي والنمو السريع في حجم المعلومات والمعرفة والتكنولوجيا في مختلف العلوم والفنون اصبح سمة هذا العصر ، وكان من المفترض ان ينعكس هذا التطور العلمي والتكنولوجي على التربية بوجه عام وعلى المناهج بوجه الخصوص اسوة بغيرها بمحالات أخرى ، والمدرسة – بوصفها مؤسسة اجتماعية انشأها المجتمع لخدمة اغراضه والسعى نحو تحقيق اهدافه – عليها واجب الاسهام في خلق تلك القاعدة المثقفة علمياً ، كما ان لها دوراً في اكتشاف طلابها الذين سيكونون علماء المستقبل ولذلك شخص الباحث وأساليب المشكلة بال نقاط الآتية :

- البحث عن طرق وأساليب تساعد الطلبة في التحصيل لديهم نتيجة العجز في اساليب التدريس.



- مادة التاريخ الحديث للصف الثالث تحتاج الى أساليب ممتعة ومشوقة . ولذلك حاول الباحث توظيف صور الاعلام الرسمية بأسلوب لعب الادوار في تدريس مادة التاريخ الحديث .

أهمية البحث :

التربية أداة لنقل الثقافات والقيم والمجتمع يعتمد اعتماداً حيوياً على التربية ، فهي وسيلة بقائه واستمراره ، بل هي وسيلة تقدمه وتتطوره ، اذا ما اريد لهذا التقدم والتطور ، ان يكون عميق الجذور متأصلاً في حياة الافراد . (عبدالعزيز ، ١٩٧٤ : ٧) والتربية هي النشاط الفردي والاجتماعي الهدف الى تنشئة الانسان فكريأً وعلقيأً ، ووجودانياً ، وحسياً ، وجمالياً ، وخلقياً ، وتزويده بالمعارف والاتجاهات والقيم والخبرات اللازمة للنمو نمواً سليماً طبقاً لاهداف الإسلام (أبو العينين ، ١٩٨٨ ، ١١٠) . ومن هذا المنطق تعد طرائق التدريس وسائل يتم بواسطتها تقديم العلم الدراسي بأسلوب يتناسب مع خصائصهم وكذلك طبيعة الموقف التعليمي وظروفه (رضوان ، ١٩٩١ : ١٦٩) . والمنهج عند جون ديوبي يصف طبيعة الحياة ، فيختار مواده من نواحي نشاط الحياة المختلفة لتحقيق اقصى حد من اهدافه . (أبو الفتوح ، ١٩٦٣ : ١٧٦)

وإذا كانت مثل هذه الأهمية لمنهج المواد الاجتماعية فلابد من القول بأن هذه الأهمية تكمن في مادة التاريخ بشكل خاص ، حيث يعد التاريخ ضروري لتربية المواطن وتعريفه على الاحداث التاريخية في وطنه والعالم لانه قد يتأثر و يؤثر في الاحداث التاريخية (كلوب ، ١٩٦٦ : ٢٧) .

ويعد اللعب نشاطا هادفا يمارسه الكائن الحي ، ويعتبر ظاهرة سلوکية تسود عالم الكائنات الحية ، ويمتاز بها الانسان عن غيره منها ، وحيث اللعب ظاهره سلوکيه تتسم بوضوحها وعموميتها او صعوبة دراستها الجادة ، فإنه لم ما يستحقه من الدراسات الجادة والبحث المعمق في المجالين النفسي والسلوكي . (مخول ، ١٩٩٨ : ٥٠) .

وبناء على ذلك فيمكن تحقيق الأهداف المعرفية باستخدام الألعاب ، وخصوصاً في المرحلة المتوسطة . ويرى الباحث ان المدرس الناجح قادر على جعل الطالب محبين لمادة التاريخ الحديث ، ويعتقد ان بالإمكان توظيف الاعلام الرسمية للدول في أسلوب لعب الادوار كتدريس التاريخ الحديث .

ثالثاً : هدف البحث :

يهدف البحث الى معرفة توظيف صور الاعلام الرسمية للدول بأسلوب لعب الادوار في تحصيل طلبة الصف الثالث متوسط في مادة التاريخ الحديث.

رابعاً : فرضية البحث :

لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠.٠٥) بين متوسط درجات طلب المجموعة التجريبية الذين يدرسون مادة التاريخ الحديث وفق توظيف صور الاعلام الرسمية للدول بأسلوب لعب الادوار ومتوسط درجات الطالب الذين يدرسون التاريخ الحديث وفق الطريقة التقليدية .



خامساً : حدود البحث :

- الحد المكاني : طلاب الصف الثالث لمتوسطات النهارية للبنين التابعة الى المديرية العامة ل التربية كربلاء .
- الحد الزمني : الفصل الدراسي الثاني ٢٠١٤ - ٢٠١٥ م .
- المادة : الفصل الثاني من كتاب التاريخ الحديث للصف الثالث المتوسط ، ط ٢٠١٢ م .

سادساً : تحديد المصطلحات :

توظيف عرفه كل من :

- ابن منظور (١٩٥٦) في لسان العرب ، " من خلال توظيف الشيء على نفسه ، ووظفه توظيف : الزمه إيه " (ابن منظور ١٩٥٦: ١٨)
- البستاني (١٩٦٣) " استوظف الشيء استوعبه " . (البستاني ، ١٩٦٣ : ٢٧)

التعريف الاجرائي : اتخاذ من صور الاعلام الرسمية للدول وتوضيفها في أسلوب لعب الأدوار في مادة التاريخ الحديث .

- لم يجد الباحث تعريفاً صور الاعلام ولذلك عرفه اجرائيا .
- الاعلام الرسمية للدول: صور تعرض بغرض التأثير على الافراد بأسلوب مرح ومحب لدى طلبة الصف الثالث المتوسط .

لعب الأدوار : عرفه : ابراهيم (١٩٩٦) " موافق تمثيلية تتطبق على موقف حقيقي يؤديه الطالب أثناء الدرس ، ليحكى موضوعات او ظاهرة بتوجيهه من المعلم " . (ابراهيم ، ١٩٩٦ : ٣٠) .

التعريف الاجرائي للياقة لعب الأدوار : وهو ترجمة الموقف التعليمي على شكل دراما ليسهل على الطالب استيعابها . **التعريف الاجرائي لمرحلة الثالث المتوسط :** هي السنة الأخيرة من سنوات المرحلة المتوسطة التي مدتها ثلاثة سنوات ويتحقق بعد اجتياز المرحلة الابتدائية .

- التحصيل : عرفه : (القاعور : ١٩٩٢)

بانه " ناتج ما يتعلمته الطلبة بعد التعلم وقياس بالعلامة التي يحصل عليها الطالب في اختبارات التحصيل ". (القاعور ، ١٩٩٢ : ١٠٠) .

عرفه . (Wwbester , 1998) بانه " النتيجة التوعية وبكمية المكتسبة خلال بذل جهد تعليمي معين " . (Webester , 1998)

عرفه الباحث اجرائيا : مقدار ما يحصل عليه الطالب من درجات في مادة التاريخ الحديث لذا تكمن أهمية البحث في الآتي :

- انه اول بحث يوصف صور الاعلام الرسمية بأسلوب لعب الأدوار .
- يأمل الباحث ان تحقق نتائج الدراسة إضافة توعيته ومتميزه للمكتبة العراقية .



الفصل الثاني

الاطار النظري والدراسات السابقة

لعب الدور

اقتبس مفهوم الدور بالمسرح ، وكان يقصد به الاسطرو والكلمات التي ينطقها الممثل تبعاً للدور الذي سيقوم ، وكانت تكتب في لقائن ورقية "scroll" ومن هنا جاء مصطلح الدور ، ثم انفصل الى علم الاجتماع حيث وظفة علماء الاجتماع لوصف مكانه الفرد في المجتمع ، ويلعب الدور لمفهوم دوراً كثيراً في العلاج بالدراما او السيكودrama (حسين ، ٢٠٠٥ : ١٨٩)

وتنسب هذه الطريقة الى العالم النمساوي (مورينو morino) حيث طبقها للمرة الاولى في مدارس النمسا ١٩١١ ثم انتشرت بعد ذلك في العالم باسماء متعددة هي (لعب الاذوار ، تمثيل الاذوار ، المحاكاة .) (الحصري والعنزي ، ٢٠٠٠ : ١٤٣ - ١٤٤)

ويعد لعب الاذوار من اشهر الانواع التمثيلية التي يمكن الاستفادة منها داخل الصال .
ـ (العماوي ، ٢٠٠٩ : ٢٢)

اهداف لعب الاذوار : الى تنمية اتجاهات الطلبة في معالجة المشكلات الاجتماعية والادارية اليومية لما كان اللعب يعتمد الى قدرة الطالب على الارتجال ، فانه لا بد ان يرتكز على اهداف تعليمية وحدده (الحيله) كالتالي :

- تنمية روح التعاون والعمل في الفريق
- الربط بين النظرية والتطبيق ، بتقرير المفاهيم المنهجية النظرية الى دافع الحياة الاجتماعية التي يعيشها الطالب .
- مساعدة الطالب على اكتساب فرصته للتدريب على ادوار حياته كثيرة ، وذلك من خلال التعرف على سلوكيات انسانية ذات انماط متعددة .
- توظيف المهارات اللغوية والجزئية والفكرية
- التعرف على جوانب متعددة للموضوع من وجهة نظر الطالب حول الموضوع نفسه .
ـ (الحيله ، ٢٠٠٠ : ٥٨٣)

مرحلة اعداد اللعبة التعليمية:-

- اختيار الموضوع او المحتوى .
- تحديد الأهداف التعليمية بشكل يوضح ما يمكن ان يفعله الطالب .
- دراسة المدرس والطالب لقواعد اللعبة .
- تحديد الوقت اللازم لممارسة اللعبة .
- تحديد خصائص ، واحتياجات المتعلمين العمرية .
- موائمة المكان للعبة مع الاخذ بالاعتبار صفة اللعبة .
- تحديد مجال اللعبة ومحاتها ، حيث يتم تحديد الحيز المكاني والزمني .
- تحديد المواد والأدوات والإمكانات .



- تحديد قوانين اللعبة وكيفية تفاعل اللاعبين مع بعضهم البعض .
- الحرص على حفظ النظام (الشهراني ، ١٩٩٧ : ٢٣٠) .

مزايا لعب الأدوار :

- لعب الدور احد أساليب التدريس او التدريب التي تستخدم لتعليم جماعة ، ويلعب منه الطالب أدوار الابطال لتوضيح موقف معين او التوصل الى مشكلة معينة .
- له قيمة تعليمية عظيمة في جميع المراحل التعليمية ويساهم في اكتساب المفاهيم وصقل المهارات والتفكير وزيادة الفهم .
- لعب الأدوار ينمي الذكاء ويساعد على غرس بعض الفضائل مثل التعاون وتحمل المسؤولية .
- يساعد على تغيير الاتجاهات وتوجيهها الوجهة المرغوبة .
- يقوي الثقة بالنفس وفرصة الاندماج مع الآخرين . (فهمي ، ٢٠٠١ ، ١١١ : ٢٠٠)

عناصر اسلوب لعب الأدوار :

- المحتوى التعليمي : الذي يراد تعلمه ، وان هذا المحتوى يجب ان يكون مما له صلة مباشرة بحياة الطالب ويلائم قدراته العقلية والمهاراتية .
- المعلم : وهو مصمم الاسلوب ، وعليه تقع مسؤولية اختيار المحتوى ، وتهيئة بيئة المتعلم وتحديد الادوار والممثلين ، وادارة المنافسة وتقديم الناتج .
- الطالب : والذين يقومون بالتمثيل للادوار وعليه الاحاطة بمتطلبات الدور ..
- بنية التعلم :وتتضمن المسرح ، واللازم والتجهيزات للازمة لاداء الادوار ، وتبليغ جلوس المساهدين . (عطية ، ٢٠٠٨ : ١٩١)

الدراسات السابقة

الدراسات العربية

١ دراسة مفضي (٢٠٠٠)

هدفت الى الكشف عن اثر استخدام الدراما التعليمية في زيادة تحصيل تلميذ الصف التاسع الأساسي في الأردن ، لبعض مفاهيم التربية الإسلامية (التواضع ، العزة ، والإخلاص ، الحياة ، والعدالة) . واحتقارهم لها ، وتكوين القيمة من (٦٣) طالباً وطالبة ، قسمت العينة الى مجموعتين : تجريبية عددها (٦٨) طالباً وطالبة تلقت تعليمها بأسلوب الدراما ، والأخرى ضابطة وعدد افرادها (٦٨) تلقت تعليمها بالطريقة الاعتيادية ، وصمم الباحث اختياراً تحصيليًّا في المادة الدراسية . وكشفت النتائج عن تفوق طريقة الدراما على الطريقة الاعتيادية في التدريس لكلا الجنسين ، وان التلاميذ الذين درسوا باستخدام الدراما احتفظوا بالمفاهيم التي درسواها افضل بالمقارنة مع التلاميذ الذي درسوا المفاهيم بالطريقة الاعتيادية . (مفضي ، ٢٠٠٠ ، ١٠٩ : ٢٠٠)



٢. دراسة (القاعور ، وكرومي ١٩٩٥) بعنوان التمثيل في تحصيل الصف الخامس واتجاهاتهم نحو البيئة في محث التربية الاجتماعية " . هدف الدراسة الى معرفة فاعلية طريقة تمثيل في تحصيل تلاميذ الصف الخامس ، ومعرفة اتجاهاتهم نحو البيئة .

عينة البحث : قسم الباحثان تلاميذ الصف الخامس الى مجموعتين : مجموعة تجريبية ، ومجموعة ضابطة .

نتائج الدراسة : من نتائج الدراسة تفوق تلاميذ المجموعة التجريبية على تلاميذ المجموعة الضابطة . (القاعور ، وكرومي ١٩٩٥ : ٢٠)

٣. دراسة (Ping – yunsun, 2008) استخدام المسرح والتمثيل في تطوير التعليم وتعزيزه : بعض التطبيقات الأساسية في الصف .

هدف الدراسة : تهدف هذه الدراسة الى اظهار العوائق التي تحول دون تطبيق تمثيل الأدوار في التعليم .

منهج الدراسة : اتبع الباحث المنهج التجاري .

نتائج البحث : توصل الباحث في دراسته الى نتائج عديدة : - التمثيل يزيد التركيز في التعلم .

مؤشرات ودلائل الدراسات السابقة:

- **مكان اجراء الدراسة:** اجريت الدراسات اجريت في الاردن ما عدى دراسة (Pen,, Yusen, 2008) فكانت دراسة اجنبية، اما البحث الحالي فقد اجري في العراق.
- **الاهداف:** اتفقت الدراسات السابقة في اغلب اهدافها الى استخدام الدراسة في تحصيل الطلبة. اما الدراسة الحالية فكان مشابهة للدراسات السابقة.
- **الجنس:** اعتمدت الدراسات السابقة على الذكور والإناث في تطبيق التجارب والبحث الحالي يشابهها من حيث متغير الجنس.

الفصل الثالث

إجراءات البحث

يتضمن هذا الفصل عرضاً لاهم إجراءات التي قام بها الباحث لتنفيذ البحث والتي شملت ما يأتي:

اولاً : التصميم التجاري :

من الأمور الأساسية التي ينبغي على الباحث القيام قبل إجراءات البحث هو اختيار تصميم التجاري الملائم لاختيار صحة النتائج المستتبطة من فرضيات البحث . ويقصد بالتصميم التجاري (تخطيط الظروف والعوامل المحيطة بالظاهرة التي تدرسها بطريقة معينة وملحوظة ما يحدث) (عبدالرحمن ، ٢٠٠٧ : ٤٨٧) . ولتحقيق اهداف التي استعمل الباحث التصميم التجاري ذا المجموعتين المتكافئتين التجريبية والضابطة ذا الاختيار والقبلي والبعدي . (الزوبيعي ، والغمام ، ١٩٨١ : ١١٢) وتمثل الدراسة توظيف صور اعلام الدول الرسمية (المتغير المستقل) ويمثل التحصيل المتغير التابع . كما في الشكل (١) .



الشكل (١)

اختبار تحصيلي بعدي	توظيف اعلام الدول الرسمية في أسلوب لعب الادوار	اختيار قبلي	المجموعة التجريبية
	الطريقة التقليدية		الضابطة

ثانياً : مجتمع البحث :

بعد تحديد مجتمع البحث المطلوب دراسة الظاهرة فيه ، ويقصد بالمجتمع المجموعة الكلية ذات العناصر التي يسعى الباحث الى اعمام النتائج عليها . (عوده ، ١٩٨٧ : ١٥٩) . وقد حدد الباحث مجتمع بحثه في طلبة الثالث المتوسط في المدارس المتوسطة والثانوية النهارية للبنين والتابعة لمديرية تربية كربلاء للعام الدراسي ٢٠١٤ – ٢٠١٥ والبالغ عددها (١٠٥) مدرسة متوسطة.

ثالثاً : عينة البحث :

وهي جزء من المجتمع الذي تجري عليه الدراسة ، يختاره الباحث لاجراء دراسته عليها وفق قواعد خاصة لكي تمثل المجتمع تمثيلاً صحيحاً . (داود ، ١٩٩١ : ٥) اختار الباحث مركز كربلاء عينة بحثه ومنها اختار مدرسة الاقدام وبطريقة السحب العشوائي ، أصبحت شعبة (أ) المجموعة الضابطة ، وشعبة (ب) تكون التجريبية ، وتم استبعاد الطلبة الراسبين والمؤجلين في مادة التاريخ الحديث وبذلك أصبح عدد المجموعة التجريبية (٢٨) طالباً والمجموعة الضابطة (٢٨) طالباً .

توزيع طلبة عينة البحث بين المجموعتين (التجريبية والضابطة)

جدول (١)

العدد النهائي	عدد المستبعدين	العدد الكلي	الشعبة	المجموعة
٢٨	٢	٣٠	أ	الضابطة
٢٨	٣	٣١		التجريبية
٥٦	٥	٦١	ب	المجموع

تكافؤ مجموعتي البحث :

لقد كافأ الباحث احصائياً بين مجموعتي البحث (الضابطة والتجريبية) في عدد من المتغيرات لكونها تؤثر على سلامة البحث .

١. العمر الزمني للطلاب محسوب بالشهر :

بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية (١٠٨ و ١٧٢) وللمجموعة الضابطة (٥٣٦ ، ١٧٠) وبلغت القيمة الثانية المحسوبة (٧٥٧ .٠) وهي اقل من القيمة الجدولية (٢٢ و ٢) عند درجة حرية (٥٤) وهذا يدل ان مجموعتي البحث متكافئان في العمر الرمزي وجدول (٢) يوضح ذلك .

جدول (٢)

يبين الوسط الحسابي والقيمة الجدولية والمحسوبة لاعمار طلاب مجموعتي البحث

الدالة	القيمة الثانية		درجة الحرية	التباین	المتوسط الحسابي	العدد	المجموع
	محسوبة	جدولية					
٠٠٥	٢.٢٢	٠.٧٥٧	٥٤	٢٧٥٧	١٠٨ و ١٧٢	٢٨	التجريبية
				٣١٠٦٠	٥٣٦ و ١٧٠	٢٨	الضابطة

٢. درجات مادة التاريخ النهائي للصف الثاني المتوسط للعام الدراسي ٢٠١٤ - ٢٠١٥ م . بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية (٢١٥ و ٨١) وللمجموعة الضابطة (٢٨٦ و ٨٠) وبلغت القيمة الثابتة المحسوبة (٤٣ .٠٠٠) وهي اقل من الجدولية البالغة (٢٠٢١) عند درجة حرية (٥٤) وهذا يدل ان مجموعتي البحث متكافئتان في مادة التاريخ وجدول (٣) يبين ذلك :

جدول (٣)

يبين المتوسط الحسابي والتباین والقيمة الجدولية والمحسوبة لدرجات مادة التاريخ لمجموعتي البحث في الامتحان النهائي

الدالة	القيمة الثانية		درجة الحرية	التباین	المتوسط الحسابي	العدد	المجموع
	محسوبة	جدولية					
٠٠٥	٢٠٢١	٠٠٤٣	٥٤	٦٥٩٦.٦٥٩	٨١.٢١٥	٢٨	التجريبية
				٦٤٥٥.٥٧	٨٠.٢٨٦	٢٨	الضابطة

وزيادة على ما تقدم إجراءات التكافؤ الاحصائي بين مجموعتي البحث ، حاول الباحث تفادي اثر بعض المتغيرات الداخلية الى انها تؤثر في هذا التعلم من التصاميم التجريبية وفيما يأتي عرض لهذه المتغيرات الداخلية وكيفية ضبطها :

١. الاندثار التجاري : لم تتعرض التجربة طول مدة اجرائها الى ترك او انقطاع او انتقال احد الطلبة الى صف اخر او من المدرسة وعليها .
٢. ظروف التجربة والحوادث المصاحبة : يقصد بالحوادث المصاحبة للحوادث الصعبة التي يمكن حدوثها اثناء التجربة ، مثل الكوارث ، والزلزال والاعاصير والحوادث الأخرى .



٣. أداة القياس : استعملت أداة موحدة لقياس تحصيل الطلبة وهو اختيار تحصيلي موحد اعده الباحث لأغراض البحث الحالي .

٤. توزيع الحصص : حصلت السيطرة على هذا العامل من خلال التوزيع المتساوي للحصص بين مجموعتي البحث ، اذ كان يدرس اربع حصص اسبوعياً بواقع حصتان لكل مجموعة لمادة التاريخ الحديث للصف الثالث اذا اتفق مع إدارة المدرسة بحيث تكون مادة التاريخ الحديث في أيام (الاثنين ، الاربعاء) وجدول (٤) يوضح ذلك .

جدول (٤)

توزيع الحصص مادة التاريخ الحديث على طلبة البحث

الساعة ٢.٥	الساعة ١.١٥	الأيام
التجريبية	الضابطة	الاثنين
الضابطة	التجريبية	الاربعاء

متطلبات البحث :

١. تحديد المادة العلمية :

حدد الباحث المادة التي ستدرس للطلاب في مجموعتي البحث في اثناء مدة التجربة وفق المنهج (٢٠١٢) المقدر تدريبيه لطلبة الصف الثاني المتوسط . والمواضيعات هي :

- الحركة الصهيونية ، أساليب وعد بلفور ، ثورة البراق ، ثورة عز الدين القسام
- ثورة مصر عام ١٩٥٢ ، المنجزات والعدوان الثلاثي
- ثورة الجزائر ١٩٥٦ ، اعلان الجمهورية الجزائرية
- ثورة العراق ، مقدمات الثورة ، الانسحاب من الاتفاقيات الدولية
- ثورة اليمن ، أسباب الثورة ، النتائج
- تأسس الدولة العراقية ١٩٢١
- ثورة مايس

٢. الأهداف السلوكية :

تعد صياغة الأهداف السلوكية لأي برنامج تعليمي الخطوة الأولى في بنائه ، لأنها تساعد المدرس على تحديد المادة التعليمية ، والعمل على تنظيمها ، وتحديد ظروف التعلم المناسب ل مختلف المهام التي ينبغي على المتعلم تعلمها .

وقد صاغ الباحث (٦٠) هدفاً سلوكيًّاً معتقداً على الأهداف العامة ومحوى الموضوعات التي ستدرس خلال التجربة ، موزعة على المستويات الثلاثة الأولى من تصنيفات علوم (معرفة ، فهم ، تطبيق) .

وبغية التثبت من صلاحيتها لمحوى المادة الدراسية عرضت على مجموعة من الخبراء من المتخصصين في طرائق التدريس والقياس والتاريخ الحديث ، وقد بلغت نسبة الاتفاق (٨٠٪) وبذلك أصبح عدد الأهداف (٥٠) .



٣. الخطط التدريسية : فقد اعد الباحث خططاً تدريسية للموضوعات التي سيتم تدريسها خلال التجربة من كتاب التاريخ الحديث للصف الثالث متوسط .

تم عرض جميع الخطط على مجموعة من الخبراء في طرائق تدريس والتاريخ الحديث لمعرفة ارائهم وملحوظاتهم ومقرراتهم لغرض تحسين صياغة تلك الخطط في ضوء ما ابداه الخبراء .

- أداة البحث : فيما يلي عرض لإجراءات اعداد البحث :
- الاختبار التحصيلي :

اعد الباحث اختبار تحصيلي بالاعتماد على محتوى المادة والاهداف السلوكية .

- اعداد الخريطة الاختبارية :

اعد الباحث خريطة الاختبارية مشتملة على الموضوعات الستة والاهداف السلوكية .

جدول (٥)

الأهداف السلوكية وعدد فقرات الاختبار موزعة على ثلاثة مستويات

الموضوعات	الأهمية النسبية	معرفة	فهم	تطبيق	عدد الأسئلة
الحركة الصهيونية تأسسها	%١٦	٢	١	١	٤
ثورة مصر ١٩٥٦ والعدوان الثلاثي	%٢٤	٢	٢	٢	٦
ثورة الجزائر ١٩٦٢-٩٥٤	%١٢	١	١	١	٣
ثورة العراق ١٩٥٨	%١٦	٢	١	١	٤
ثورة اليمن ١٩٦٢	%١٢	١	١	١	٣
تأسيس الدولة العراقية	%٢٠	٢	٢	١	٥
المجموع	%١٠٠	١٠	٨	٧	٢٥

الصدق :

تمثيل الصدق واحد من الخصائص الضرورية والاساسية الاختبار(Cronbach 1984 : 48) ويعد خطوة مهمة واساسية ولابد من توفرها والتحري لأنها قبل تطبيق الأداة او استخدامها وان الاختيار الصادق هو ذلك الاختيار القادر على قياس الظاهرة قيد البحث والدراسة . (الزوبعي ، ١٩٨١ : ٣٩) وقد تحقق الباحث من صدق الأداة ظاهرياً عن طريق أداة البحث على مجموعة من الخبراء والمختصين في مجال العلوم التربوية والنفسية وأساتذة التاريخ الحديث ، وكانت نسبة الاتفاق %٨٠ وتعد هذه النسبة معياراً مقبولاً. ملحق (٢)

- ثبات اختبار التحصيل :

يقصد بالثبات في الاختبار التوصل الى النتائج نفسها عند إعادة تطبيقه على العينة نفسها .



وقد جرى الباحث طريقة أعادة الاختبار على العينة الاستطلاعية لحساب ثبات الاختبار وكان الاختبار الأول عن الاختبار الثاني اجرى بعد (٤) يوماً ولدى تصحيح إجابات الاختياريين استعمل الباحث معامل ارتباط بيرسون فبلغ الثبات (٠.٩١) وتعتبر درجة ثبات مناسبة لأغراض البحث وطبيعته.

- تطبيق تجربة البحث بعد انتهاء التجربة اجرى الباحث اختباراً في الموضوعات التي درسها على طلاب البحث التجريبية والضابطة وفي يوم ٢٠١٥/٤/٥ م.
- تصحيح الاختبار : اعطي الباحث (١) درجة للإجابة الصحيحة لكل فقرة من فقرات الاختبار و (صفر) للإجابة الخاطئة .

الوسائل الإحصائية :

١. مربع كا٢

$$\text{كا}^2 = \text{مج} - \left(\frac{\text{ل}-\text{ق}}{\text{ق}} \right)$$

مج = المجموع

ل = التكرار الملاحظ

ق = التكرار المتوقع

٢. معامل ارتباط بيرسون لاستخراج الثبات

$$r = \frac{n \text{ مج س ص} - (\text{مج س})(\text{مج ص})}{\sqrt{[n \text{ مج س}^2 - (\text{مج س})^2][n \text{ مج ص}^2 - (\text{مج ص})^2]}}$$

$$\text{معادلة صعوبة الفقرة} = \frac{n \text{ ص ع} + n \text{ ص ل}}{n}$$

$$3. \text{معادلة تميز} = \frac{\text{مج ص ع} - \text{مج ص د}}{\left(\frac{1}{2}(ع+د)\right)}$$

$$4. \text{فعالية البديل} = \frac{n ع - n د}{n} \quad (\text{الكبيسي ، ٢٠١٠ : ١٩٣})$$

٥. الاختبار الثاني (T – Test) لعينتين مستقلتين

(الكبيسي ، ٢٠١٠ : ١٨)

$$t = \frac{\text{ست} + \text{ست} 2}{\sqrt{2 ع (1-2 ع) + 2 ع (ن-1) ع}}$$



الفصل الرابع

نتائج البحث

عرض النتائج وتفسيرها

يتضمن هذا الفصل عرض النتائج التي توصل إليها الباحث ، وتفسيرها لمعرفة توظيف صور الاعلام الرسمية بأسلوب لعب الأدوار في مادة التاريخ الحديث ثم معرفة دلالة الفرق الاحصائي بين متوسطات درجات مجموعتي البحث للتحقق من فرضية البحث .

ليس هناك فرق ذو دلالة إحصائية بين متوسط درجات تحصيل طلاب المجموعة التجريبية الذين درسوا التاريخ الحديث من خلال توظيف صور الاعلام الرسمية للدول بأسلوب لعب الأدوار ومتوسط درجات طلاب المجموعة الضابطة الذين درسوا التاريخ الحديث بالطريقة الاعتيادية كما في الجدول (٦) .

(٦) جدول

يبين المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والتباين والقيمة المحسوبة والجدولية لمجموعتي البحث في مادة التاريخ الحديث

دلالة	درجة حرية	القيمة الثانية		التباين	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	المجموعة
		الجدولية	المحسوبة					
		٢٩.٤٩٤	٥.٤٣٢	١٩.١٤٣	٢٨	التجريبية		
دلالة احصائية عند (٠,٠٥)	٥٤	٢٠٢٠	١١.٨١٨	٨.٤٥١	٢.٩٠٦	١٦.٣٩٠	٢٨	الضابطة

ثانيا / تفسير النتائج

- ان الطلبة الذين درسوا مادة التاريخ الحديث بتوظيف صور الاعلام بأسلوب لعب الأدوار اظهر تفوق على المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة .
- ان اسلوب لعب الأدوار نقل الطلبة من النمط التقليدي الى نمط مبني على العمليات العقلية
- ان التدريس وثق هذا الاسلوب جعلت من الطلبة واقعية نحو مادة التاريخ

الوصيات والمقررات

الوصيات :

١. الاهتمام بطرق التدريس في مادة التاريخ الحديث



٢. توظيف صور الاعلام الرسمية في تدريس التاريخ الحديث لما لها من اثر في رفع تحصيل الدراسي للطلاب
٣. ادخال اساليب تدرисية ذات علاقة بالمتعة والتسلية ، ومنها توضيف الصور بأسلوب لعب الأدوار ضمن المناهج الدراسية في كليات التربية .

المقترحات

في ضوء النتائج للبحث الحالي التي أظهرت قيمة التحصيل يقدم الباحث بتوصيات هي :

١. توظيف صور الاعلام للدول في متغيرات أخرى كالميول وجب الاستطلاع والتفكير التاريخي .
٢. اجراء دراسة في المرحلة الابتدائية . وفي استراتيجيات اخرى

الاستنتاجات :

- يزيد أسلوب لعب الأدوار وتوظيفها للصور الى رفع التحصيل في المادة الدراسية .
- يؤدي أسلوب الأدوار الى زيادة الدافعية للطلبة نحو التعلم .

المصادر :

المصادر العربية :

١. إبراهيم ، خيري (١٩٩٦) المواد الاجتماعية في مناهج التعليم بين النظرية والتطبيق ، الإسكندرية ، دار المعرفة الجامعية .
٢. ابن منظور ، ١٩٥٦ ، لسان العرب ، دار لسان العرب ، بيروت .
٣. أبو العينين ، علي خليل ، (١٩٨٨) ، منهجية البحث في التربية الإسلامية من مجلة رسالة الخليج العربي ، العدد (٤) السنة الثانية .
٤. أبو الفتوح رضوان وآخرون (١٩٦٣) ، الكتاب المدرسي ، القاهرة ، مكتبة الانكلو المصرية .
٥. البستاني ، فؤاد احرام (١٩٦٣) ، منجد الطالب ، المطبعة الكاثوليكية ، بيروت ، ط ٢ .
٦. الجمل ، علي احمد (٢٠٠٥) تدريس التاريخ في القرن الحادى والعشرين ، القاهرة ، عالم الكتب .
٧. حسين / كمال الدين (٢٠٠٥) المسرح التعليمي المصطلح والتطبيق ، الدار المصرية اللبنانية .
٨. الحصري ، علي منير العنيزي ، يوسف (٢٠٠٠) طرق التدريس العامة ، مكتبة الفلاح ، الكويت .
٩. الحيلة ، محمد محمود (٢٠٠٠) الألعاب التربوية وتقنيات انتاجها سينولوجيا وتعلميما ، دار المسيرة ، عمان –الأردن .
١٠. داود ، عزيز حنا ، (١٩٩١) ، مناهج البحث في العلوم السلوكية ، مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة .
١١. رضوان ، ايزيسبس محمد إبراهيم ، (١٩٩١) تطوير منهج البابلوجى فى المرحلة الثانوية فى ضوء التكنولوجيا الحيوية ، أطروحة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة عين الشمس ، القاهرة .
١٢. الزوبعي ، عبد الجليل وآخرون (١٩٨١) ، الاختبارات والمقياس النفسي ، دار الكتب للطبع والنشر ، الموصل ،



١٣. الشهري ، واخرون ، (١٩٩٧) ، تدریس العلوم في التعليم العام ، السعودية النشر العلمي والمطبع جامعة الملك سعود .
١٤. الصالح ، مصلح ، (٢٠٠٤) عوامل التحصيل في المرحلة الجامعية ، مؤسسة الرواق ، عمان ، ط .
١٥. عبدالرحمن ، أنور حسين وعدنان حقي : (٢٠٠٧) الأنماط المنهجية وتطبيقاتها في العلوم الإنسانية ، مطبع شركة الوفاق ، بغداد .
١٦. عبدالعزيز ، صالح ، (١٩٧٤) ، تطور النظرية التربوية ، دار المعارف ، القاهرة .
١٧. عطية ، محسن علي ، (٢٠٠٨) ، تدریس اللغة العربية ، مكتبة غريب .
١٨. العماوي ، بيهان احمد (٢٠٠٩) اثر استخدام طريقة لعب الأدوار في تدریس القراءة على تنمية التفكير التاملي لدى طلبة الصف الثالث الاساس ، رسالة ماجستير ، الجامعة الاسلامية ، غزة .
١٩. عودة ، احمد سليمان وملكاوي ،(١٩٨٧) ، اساسيات البحث العلمي في التربية ومناهجه والتحليل الاحصائي لبياناته ، مكتبة المنار ، الزرقاء .
٢٠. فهمي ، احسان ، عبدالرحيم (٢٠٠١) فاعلية استخدام لعب الأدوار في تحصيل تلاميذ الصف الثالث الاعدادي للقواعد النحوية واتجاهاتهم نحوها ، مجلة القراءة والمعرفة ، العدد التاسع ، كلية التربية ، جامعة عين شمس ، القاهرة ، الجمعية المصرية لقراءة والمعرفة .
٢١. القاعور ، إبراهيم ، (١٩٩٢) اثر تزويد طلاب الصف الثاني الثانوي بالأهداف السلوكية في تحصيلهم في مادة الجغرافية في الأردن ، المجلة العربية للتربية المجلد (١٢) ، العدد(٢) .
٢٢. القاعور ، إبراهيم ، وكرولي ، عوني (١٩٩٥) ، اثر طريقة التمثيل في تحصيل الصف الخامس واتجاهاتهم نحو البيئة في مبحث التربية الاجتماعية .
٢٣. الكبيسي ، وهيب مجيد (٢٠١٠) ، الإحصاء التطبيقي في العلوم الاجتماعية ، ط ١ ، العالمية المتحدة ، بيروت .
٢٤. الكلوب ، بشر عبد الرحيم (١٩٦٦) ، الوسائل التعليمية - اعدادها وطرق استخدامها ط ١ ، بيروت .
٢٥. مخول ، مالك (١٩٨٨) علم نفس الطفولة والمراحل ، منشورات جامعة دمشق ، دمشق ، سوريا ، ط ٥ .

المصادر الأجنبية

- 1.Cronbachlee , jessentials of psyehogy , newyork , dell publisning , (1984) .
- 2.Ding – yun sun , 2008 , using drama and theater to promot literaey development : som basic classroom .(2008)
- 3.Webster , n , collegiate dictionary (1998) , 10 ed , incorporated , spring , (usa)



ملحق رقم (١) الخطط الدراسية خطة رقم (١) التجريبية

المادة /

اليوم /
الصف /
الموضوع /

المنجزات والعدوان الثلاثي على مصر

الأهداف السلوكية : جعل الطالب قادرًا على :

- ان يعرف قانون الإصلاح الزراعي وتحديد ملكية الأرض .
- ان يعرف قناة السويس .
- ان يوضح الإنجازات التي قامت بها ثورة ١٩٥٦ في مصر .
- ان يبين أهمية قناة السويس
- ان يؤشر على الخريطة علم الجمهورية العربية المصرية .
- ان يؤشر على الخريطة اعلام الدول العربية مثل علم القطر اليمني والقطر العراقي التي سارعت بالثورات بعد ١٩٥٦ م .

الوسائل التعليمية : لوحة كبيرة تحمل اعلام الدول الرسمية

- أ- اقطار الدول العربية
ب- الدول الغربية والعالم



التمهيد : (٥ دقائق)

ما هي الأمور التي سبقت العدوان الثلاثي على مصر

ان الظروف القاسية قد زادت من استياء الناس ومهدت الطريق لقيام الجيش بثورة ٢٣ تموز ١٩٥٢ على يد الضباط الاحرار للتعامل بمبادئ الشفافية والنزاهة مع الشعب المصري وفي مقدمتهم الرئيس الأول (جمال عبد الناصر) .

- المدرس : يقسم المدرس الطلاب الى مجموعتين على الأقل او ثلاثة .



مجموعة A تمثل القطر المصري (على مصر) -

مجموعة B تمثل : -



المجموعة C تمثل الأقطار العربية التي سارت على نهج الثورة المصرية -



الدرس : -

المجموعة A ماذا حققت الثورة من إنجازات المجموعة A ترفع العلم المصري ويقوم افراد المجموعة بالاجابة عن سؤال المدرس .

حققت الإصلاح الزراعي -

طالب اخر : حددت ملكية الأرض

طالب اخر : صفقات السلاح مع الدول الاشتراكية

الدرس : احسنتم

المدرس يطرح سؤال ؟ ما هو موقف مصر من الدول الاستعمارية .

المجموعة B

ماذا تريدون من مصر ايتها الدول الغربية (بريطانياً) (فرنسا) .

مجموعة B

احد الطلبة يرفع العلم البريطاني -

ان مشروع السد العالي مشروع غربي ونحن لا نرغب القطر المصري باخذ استقلاله -

طالب اخر : يرفع العلم الفرنسي -

قناة السويس هو مستقبل فرنسا داخل الاراضي العربية وبالاخص مصر . -

طالب اخر يرفع علم الكيان الصهيوني : -

نحن نريد من الشعوب العربية ان تكون ضعيفة وغير قادرة على اخذ استقلالها

المدرس : من يستطيع ان يؤشر على الأقطار التي حققت استقلالها من التبعية .



- احد الطالبة يؤشر على خارطة الوطن العربي وبالتحديد العراق



- طالب اخر : يؤشر على خارطة الوطن العربي وبالتحديد علم اليمن

الخاتمة المدرس : اذن وقعت دول العالم الثالث مع والعديد من الدول الأخرى الى جانب مصر بانسحاب المعتدين (٣٥ دقيقة)

التقويم :- (٥ دقائق)

- من هي الدول التي قامت بالعدوان الثلاثي على مصر ؟

- من هي الأقطار التي سارت على نهج الثورة المصرية ؟



خطة رقم (٢) الضابطة

المادة / اليوم

الصف /

الموضوع /

المنجزات والعدوان الثلاثي على مصر

الأهداف السلوكية : جعل الطالب قادرًا على :

- ان يعرف قانون الإصلاح الزراعي وتحديد الملكية
- ان يعرف قناة السويس
- ان يوضح الإنجازات التي قامت بها ثورة ١٩٥٦ في مصر
- ان يبين أهمية قناة السويس .
- ان يؤشر على الخريطة موقع الجمهورية العربية المصرية .
- ان يؤشر على خريطة الوطن العربي القطر العراقي والقطري اليمني .

الوسائل التعليمية :

سبورة وأقلام زيتية

التمهيد : بعد ان عرفا الظروف القاسية قد زادت من أستباء الناس ومهدت الطريق لقيام الجيش بثورة ٢٣ تموز ١٩٥٢ على يد الضباط الاحرار للتعامل بمبادئ الشفافية والنزاهة مع أبناء الشعب المصري .

- المدرس : ما هي الثورات التي أصدرتها الثورة المصرية
- احد الطلبة : قانون الإصلاح الزراعي
- طالب اخر : تحديد الملكية والقضاء على الاقطاع
- طالب اخر : عقد صفقة سلاح مع الدول الاشتراكية
- المدرس : احسنتم

المدرس : ما هي الخطط التنموية لمصر اثناء الثورة ؟

- احد الطلبة : بناء السد العالي على نهر النيل لتوسيع الأراضي الزراعية وتوليد الكهرباء.
- المدرس : احسنتم

المدرس : من يستطيع ان يعرف قناة السويس .

احد الطلبة هي القناة التي حفرها المصريون لزيادة دخلهم

- المدرس : اذن لماذا وقفت الدول الفرنسية مثل فرنسا وبريطانيا والكيان الصهيوني ضد هذا المشروع .
- احد الطلبة : لغرض السيطرة وبسط النفوذ ومنع تقدم أي خطير عربي وبالذات مصر .

الخاتمة : وقفت الأقطار والدول العالم الثالث مع مصر .

احد الطلبة : نعم واسهمت بانسحاب المعتدين (٣٥ دقيقة)



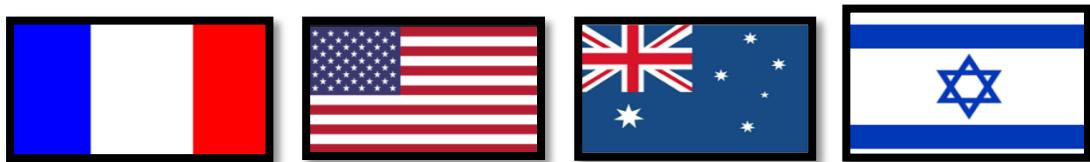
التقويم : (٥ دقائق)

- من هي الدول التي قامت بالعدوان الثلاثي على مصر ؟
- من هي الأقطار التي سارت على نهج القطر المصري ؟

ملحق رقم (١) الخطط الدراسية

الاختبار التحصيلي للمجموعة التجريبية

١. قاد عز الدين القسام الثورة ضد :



٢. تم عقد صفقة السلاح بعد الثورة المصرية مع :



٣. فشلت معايدة ١٩٣٦ بين مصر و :



٤. يؤشر على خارطة الوطن العربي البلد الذي تعرض لاحتلال الصهيوني :



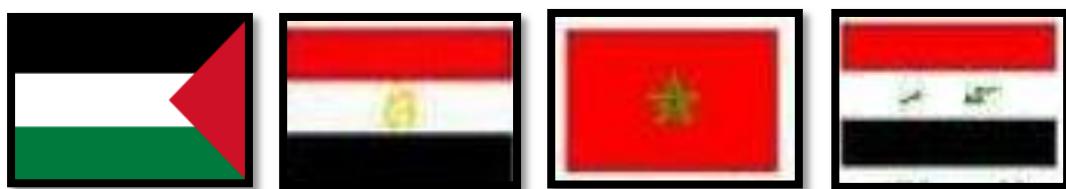
٥. خضعت الجزائر في عام ١٨٣٠ م للاحتلال :



- ٦ - قام العراقيون في عام ١٩٢٠ بثورة كبرى ضد المحتلين :



- ٧ - من نتائج ثورة ١٩٥٨ صدر قانون رقم (٨٠) لسنة ١٩٦١ الموجهة ضد الاحتكارات الأجنبية :



- ٨ - الجوع والفقر السبب في الانقلاب ضد الامام محمد البدر في :



- ٩ - تم عقد اتفاقية جدة (١٩٦٥) بين



- ١٠ - اذا طلب منك مدرس التاريخ ان تحدد اطراف اتفاقية معاهدة (ايفان) فانك سوف تحدد فرنسا مع :



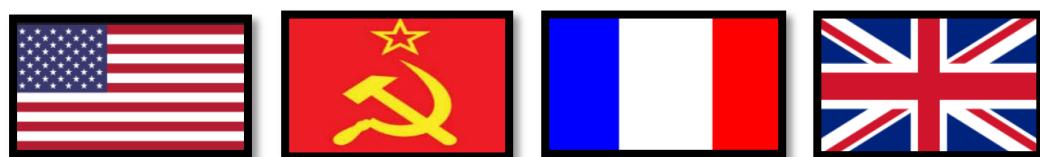
- ١١ - مليون شهيد مقابل الحرية أعطت :



- ١٢ - في أي بلد عربي تم فيه تأسيس الجيش في عام ١٩٢١



- ١٣ - نقض الوعود والمكى من ثورة ١٩١٦ صدرت من :



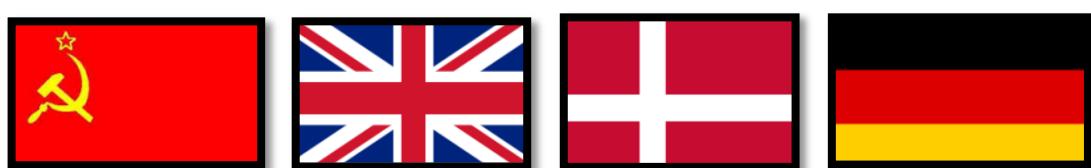
- ١٤ - بعد دخول العراق عصبة الأمم الغي الانتداب من قبل :



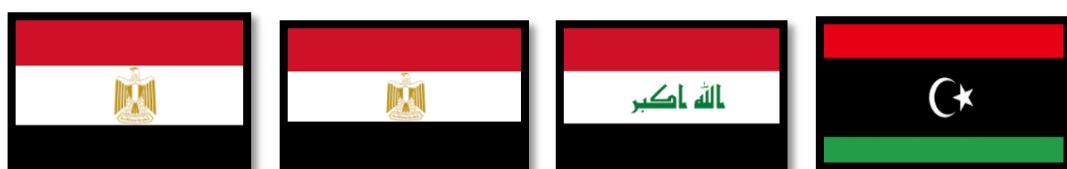
- ١٥ - عند مشاهدتك للعقاداء الأربع سوف تعرف ان ثورة مايس حدثت في :



- ١٦ - في حكومة نوري سعيد ١٩٣٩ تم قطع العلاقات مع :



- ١٧ - يورث سموث معايدة بين بريطانيا :



- ١٨ . خسر العرب الجولان السوري والضفة الغربية نتيجة احتلالها من قبل :



. ١٩ . نتيجة التسلط ومصادر الأموال واغتصاب الأراضي ظهرت حركة فتح في :



. ٢٠ . وقعت الأزمة الاقتصادية في فلسطين عام ١٩٣٥ وكان أسبابها السياسية البغيضة وضع العرائيل من قبل :



أ- فرنسا ب- السويد ج- الدنمارك د- بريطانيا

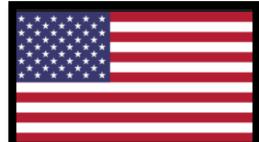
. ٢١ . يؤشر على الخريطة الجزء المظلل القطر الذي ام قناعة السويس



. ٢٢ . عزل الملك فؤاد من :



. ٢٣ . كان من نتيجة الصدام الشعبي مع المحتلين حرائق القاهرة الذي افتعله :



٢٤. ان طلب منك مدرس التاريخ ان تحدد البلد الذي حارب المحتل الحجازة فانك سوف تختر :



٢٥. تم الغاء حلف بغداد عام ١٩٥٥ من جانب :



ملحق رقم (٢)

السادة الخبراء والمحكمين مرتبين حسب الالقاب العلمية

ت	الاسم	اللقب	مكان العمل
١	الدكتور سعد جويد كاظم	أ.م.د	جامعة كربلاء
٢	الدكتور حاكم موسى الحسناوي	أ.م.د	الكلية التربوية المفتوحة
٣	الدكتور احمد جبار راضي	أ.م.د	الكلية التربوية المفتوحة
٤	الدكتور عدي عيدان الجراح	أ.م.د	جامعة كربلاء
٥	الدكتور صادق مشكور	أ.م.د	جامعة كربلاء
٦	عبد عون المسعودي	م.د	الكلية التربوية المفتوحة
٧	الدكتور كريم خضير قاسم	م.د	الكلية التربوية المفتوحة
٨	حسنين عدنان	م.د	مديرية تربية كربلاء
٩	تحسين الشاهر	م	مديرية تربية كربلاء
١٠	علي صافي المسعودي	م.م	مديرية تربية كربلاء

