Abstract

Centered research problem in that most of the youngsters are suffering from weakness in some perceptions own game of volleyball (perception of distance and time, and the strength and direction), and the response speed motor and thus affect the accuracy of some of the basic skills of volleyball, and because the process of identifying the triggers and awareness to help the player create programs kinetics in the brain which makes the response be quick. The objective of this research to develop exercises to develop a sense of perception - kinesthetic and speed of response in the accuracy of some of the basic skills of volleyball players. And to identify the effect of exercise proposed to develop cognitive sense - kinesthetic and speed of response in the accuracy of some of the basic skills of the players in volleyball. While presumably search was for the exercises suggested a positive effect on the
development of cognitive sense - kinesthetic and speed of response in the accuracy of some of the basic skills of the players in volleyball. There are significant differences to the effect of exercise proposed to develop a sense of perception - kinesthetic and speed of response in the accuracy of some of the basic skills of volleyball players and in favor of the experimental group. The researcher used the experimental design (two groups Almtkavitan of pretest and posttest) and its relevance to the nature of the problem and achieve the objectives of the research. The sample represented the entire research community who are club players exert denominator totaling (18) player and ages (13-15 years). Came the most important conclusions are that the common perception exercises - kinesthetic have helped to develop accurate most of the basic skills of volleyball. Although the speed of response exercises have helped to develop the accuracy of most of the basic skills of volleyball. The most important recommendations is the need to pay attention Balmadrkat own game of volleyball players at training and in particular age groups. The need to focus on training exercises on the response speed motor so as to necessity in the game of volleyball.

The need to focus on exercises between the vehicle to recognize and respond to stimuli in open environments because most of the skills of volleyball skills that need to be open to provide multiple responses.

**Keywords:** Sense – Motor Apperception, Speed of Response, Basic Skills, Volleyball.
المجلة العلمية جامعة بابل: العلوم الإسلامية/المجلد 42/العدد 2/العدد 4102:

1- مشكلة البحث: لاحظ الباحث من خلال تواجد في التدريس والتدريب في كلية الهندسة، إن اغلب الطلاب الناشئين يعانون من ضعف في بعض المهن، خاصة بالعملية (إدراك المسافة الزمنية والقوة والانبعاث). وهذا ما يؤثر على سرعة الاستجابة الحركية للمهامات، وبالتالي التعرف على الميقات وإدراكها. لذا parametro الذاتي على تجربة برامج حركية في الدماغ مما يجعل الاستجابة تكون سريعة. ومن هنا تركزت مشكلة البحث، لذا ارتب الباحث تعدد مهام جديدة تطور الإدراك الحركي وسرعة الاستجابة في دقة بعض المهن الأساسية للاعبين بالكرة الطائرة.

1- أهداف البحث:
1- إعادة تكرار تطوير الإدراك الحركي وسرعة الاستجابة في دقة إداء بعض المهن الأساسية لللاعبين بالكرة الطائرة.
2- التعرف على تأثير التمرنات المتقدمة لتطوير الإدراك الحركي وسرعة الاستجابة في دقة إداء بعض المهن الأساسية لللاعبين بالكرة الطائرة.
3- معرفة تأثير التمرنات المتقدمة على التأثيرات البدنية لتطوير الإدراك الحركي وسرعة الاستجابة في دقة بعض المهن الأساسية لللاعبين بالكرة الطائرة والمجموعة البحثية (التجريبية والضابطة).

2- فرضيات البحث:
1- التمرنات المتقدمة تؤثر إيجابياً في تطوير الإدراك الحركي وسرعة الاستجابة في دقة إداء بعض المهن الأساسية لللاعبين بالكرة الطائرة.
2- هناك فروق ذات دلاله معنوية لتأثير التمرنات المتقدمة لتطوير الإدراك الحركي وسرعة الاستجابة في دقة بعض المهن الأساسية لللاعبين بالكرة الطائرة والمجموعة التجريبية.

3- مجالات البحث:
1- المجال التجريبي: ناشئو كرة الطائرة في نادي القاسم الرياضي بعمان (١٥-١٣) ونادي الرياضي (٢٠١٣-٢٠١٤).
3- المجال المكاني: ملعب نادي القاسم للكرة الطائرة.

4- الدلائل النظرية:
1- الإدراك هو العملية التي يحسن بها المخ المعلومات القادمة إلى المستقبلات الحسية، فيتم تحديد ما يحدث في العالم الخارجي وما يحدث لأجسامنا والتأكد من الظروف الحالية. إن كل من الخبرة السابقة والمعارف المترابطة والتوقع والمشاعر تساهم في عملية الإدراك (ظهير حسن الدين، آخرون).
2- الإدراك هو "البحث في قدرة الإنسان على اختيار نواحي معينة في حالة المثير أو اكتشاف التشابه بين أمراض المثيرات المختلفة" (جابي هدي شلف وآكرم محمد صبحي).
3- ويعترف أيضاً "العملية التي يتم من خلالها التعرف على المثيرات الحسية القادمة من الحواس وتنظيمها فيما بينها" (عثمان يوسف).
4- ويرى الباحث الإدراك على أنه "قدرة الإنسان على تفسير المعلومات القادمة إلى الحواس نتيجة لوجود المثيرات".

٢٥٥٦
عملية السيطرة على المهارات الحركية تتم من خلال مراحل محددة من دخول المعلومات إلى إنتاج الحركة وهذه المراحل هي (تشخيص الحافز و اختيار الإجابة و برنامج الإجابة) وؤكد علماء النفس أن عملية دخول المعلومات (المدخلات) تدخل نظاماً "إدراكياً" يتم من خلالها تشخيص المعلومات الداخلية التي تشير إلى الحافز مما يتم استخدام المعلومات المادرة من مصادر متعددة مثل (الرؤية والصوت والتماس والإحساس بالحركة)… ومن ثم يقوم اللاعب بتكوين هذه المعلومات وربما تكون من عدة مصادر لتكون نموذجاً "حركةياً" معيناً (Schmidt and wisberg,2008).

2- مراحل الإدراك (طهية حسام الدين (و أخرون),2006); الإدراك عملية كلية تخصع لظروف خاصة وشروط معينة نتيجة تنافع الإنسان مع المجال الخارجي ، ويتضمن الإدراك ثلاثة مراحل متسلسلة تبدأ من ظهور المثير ومن خلالها يتم التعرف على المثير وهي :

1- الأكتشاف : وهي العملية التي تشعر من خلالها المخ بوجود مثير، إذ أن قدرة المخ على اكتشاف المثير المختلفة كبيرة جداً.

2- المقارنة : هو ما يحدث عند انتباهنا لمثير تم الشعور به، إذ يتم تشغيل الصورة والصوت والمشاعر والتي يتم تحللها للمقارنة لمعرفتها بالشفرات المشابهة والتي يسبق تغيزيها.

3- التعرف : يحدث عندما يكون هناك توافق بين الشفرة المادية والشفرة المخزنة في الذاكرة ومن ثم تعرف المثير (تحديد التعرف عليه).

ويتضح الباحث أن لاعب الكرة الطائرة يجب أن تكون له القدرة على اكتشاف المثيرات وإمكانية إدراكها ومن ثم إدراك الوضع الحركي الذي يتم عمله على عدة مثيرات مختلفة وهذا يتحقق من التدريب والمارسة على جميع الطرق الحركية وإمكانية التعرف على جميع المثيرات التي يمكن أن تواجه اللاعب في أداء المناضفة.

2- سرعة الاستجابة: تعد سرعة الاستجابة الحركية من القدرات الذهنية التي لا يخلو منها أي نشاط رياضي وتختلف الأنشطة فيما بينها بمدى احتياجاتها حسب المتطلبات المهارية الخططية لكامل نشاط.

وتظهر أهميتها في كثير من الألعاب التي تميز بتطبيق الأداء غير الثابت والتغيير السريع لظروف المناضفة ويشدد في سرعة الاستجابة متغيران لهما بالأهمية في السلوك الحركي وهما سرعة رد الفعل وسرعة الحركة والاتزان برمزا إلى سرعة الاستجابة الحركية. وكما في الشكل (1).

هيئة الاستجابة

![Diagram](image.png)

(1) يوضح أحداث الفواصل الزمنية في قياس زمن رد الفعل زمن الحركة (Magill,1998).
يوضح الشكل (1) بأن زمن رد الفعل يعني الفاصلة الزمنية بين إطلاق إشارة المثير وبداية الاستجابة الحركية، ويلاحظ أن زمن رد الفعل لا يتضمن الحركة وإنما الوقت قبل بدء الحركة، ويزعم بأنه الزمن منذ لحظة دخول المثير عن طريق الحواس، أما زمن الحركة فبدأ بعد نهاية زمن رد الفعل يعني الفاصلة الزمنية بين بداية تكملة الحركة ونهايتها، أما زمن الاستجابة فهو مجموع الفواصل الزمنية لكل من زمن رد الفعل زمن الحركة، وأن هناك نقطة مهمة وهي أن لكل من زمن رد الفعل زمن الحركة مقبولاً مستقبلاً (يعرب خيون 2002).

ووهذا يعني أن هناك علاقة ملحوظة بينهما، ولها رأى الباحثون أنه لا يمكن استخدام نتائج زمن رد الفعل في التنبؤ أو التوقع زمن الحركة والعكس صحيح، أي بمعنى آخر أن الذي لديه سرعة رد فعل عالية أن يكون له سرعة حركة عالية وبالعكس، لأنهمدا متعلقا باختيار المثير (عملية عقلية) والأخرى عملية إبعاد عقلية إلى العضلات، وكما موضح بالشكل (2).

\[
\text{زمن الاستجابة} = \text{زمن رد الفعل} + \text{زمن الحركة}
\]

الشكل (2) العوامل التي تؤثر عليها طول زمن الاستجابة

5- العوامل المؤثرة على اتخاذ القرار:

- أن اغلب مهارات الكرة الطائرة تقع ضمن الدائرة المفتوحة إذا يجب أن يكون الاداء المهني بدرجة عالية من السرعة وبأي وقت ممكن لذا تكون سرعة الاستجابة إحدى العوامل المهمة التي يجب تطويرها ومعرفة العوامل التي تؤثر عليها (Schmidt، 2008)، وأهمها ما يأتي:

1- زمن الاستجابة: وهي المدة الزمنية المحسورة بين ظهور المثير والاستجابة له، إذ إن زمن الاستجابة = زمن رد الفعل + زمن الحركة وتتوقف على (1991):

- اتخاذ القرار (وهو ما يحدث بعد التعرف على المثير وقبل البدء بالحركة).
- الوقت المستغرق لزمن البداية إلى النهاية بشكل عام كلما امتدت اللاعب سرعة في أدائه الفني كلما قيل زمن استجابةه.


3- مستوى المثير:

تختلف المثيرات في عددها وصعوبتها من فعالية إلى أخرى ومن مهارة إلى أخرى ومن موقف إلى آخر ومن ثم فإنها تؤثر على اللاعب في اتخاذ القرار الصحيح.

2558
2- المهارات الأساسية في كرة الطائرة: 

تعتبر لعبة كرة الطائرة من الألعاب التي تعتمد بتنوع مهاراتها فضلاً عن التراث الديني، ونبعها سماها ب muearakhe التي تعني تحقيق التقدم بالأداء المهاري مرتبطة بما تقدمه المهارات السابقة زيادة على أن اللاعب في هذه اللعبة ينقتن مواقف والوظائف الناجمة التي تزايد عاماً على أن اللاعب، ويطير هو في الأداء، ويفتح في أي ذلك الوقت، والملعب. 

فالمهارات الأساسية هي الحركات التي يتطلبها اللاعب أدارها في جميع المواقف التي تطلبها اللعبة للوصول إلى أفضل النتائج. (محمد صبيح حسنن، حمدي عبد المنعم، 1991).

والمهارات الأساسية بالطائرة تعد كلاً متكاملاً لا يستطيع أن نفصل مهارة عن الأخرى من حيث الأهمية، لأن جميع المهارات مترابطة فيما بينها وتكامل كل منها الأخرى ولا يمكن تقسيم اللاعب أو تطبيق أبتكار أنواع خططه إذا أهملنا أي من تلك المهارات، هذا يزيدنا ما يمكن اللاعب من تعلم مبادئ وأسسية ومهارات اللعبة بطريقة علمية ومنهجية يمكن ذلك استمراره في أدائه، ومن ثم الوصول إلى المستوى الجديد والتقدم به، وهذا يجب أن نعرف مدى تطور اللاعب في اللعبة يوصى به، ويرفع هذا إلى كيفية تعلم المهارات الأساسية للعبة، ومدى أهتمته لها في المراحل الأولى من التعلم.

(مرور عبد المجيد إبراهيم، 2012).

ومن هذا على اللاعبين أن يؤدوا المهارات الأساسية بدقة عالية وتمكن كفاءة متكاملة حتى ينحدر لكل منهم تفهمه وفهمها على أن وجه.

واختصار المهام الأساسية في كرة الطائرة إلى مهارات هجومية ودفاعية وكما يأتي (سهيل جاسم جواد، المصلوب، 2002):

أ- المهام الهجومية وتشمل:
- الاست Semaphore.
- الأمن.
- الاعداد.
- الضرب الساقط.
- حائط الصد.

ب- المهام الدفاعية وتشمل:
- الاستقبال الاستhem.
- حائط الصد.
- الدفاع عن الملعب.

3- منهج البحث وإجراءاته الميدانية: 

3-1 منهج البحث: استخدم البحث المنهج التجريبي في تصميم المجموعتين المتكافئتين ذات الاختيار القبلي، والبعدي، وذلك لملاحظة طبيعة المشكلة وتحقيق أهداف البحث.

3-2 مجتمع البحث وعينته: تحدد مجتمع البحث باللاعبين الناشئين لدوري القاسم الريوتي لموسم 2013-2014 ونالعدهم (18) لاعباً وب噎مار (13-15) سنة، وقام البحث بالمجتمع بطرقية الحصائر الشامل لمحببة البينة والمناطق، وتم تقسيمهم على طريقة الفئة إلى مجموعتين الأولى تجريبية والثانية ضابطة، وللتأكد من تكافؤ المجموعتين استخدم البحث اختبار من وقتي والتي أظهرت نتائج بعدم وجود فروق معنوية بين المجموعتين وكما في الجدول (1).
جدول (1) بين تكافؤ مجموعتي البحث

<table>
<thead>
<tr>
<th>المتغيرات البحثية</th>
<th>المؤشرات الإحصائية</th>
<th>وحدة القياس</th>
<th>قيمة مان وتي</th>
<th>مستوى الدلالة</th>
<th>نوع الدلالة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>مهارة الاتصال الناجح</td>
<td>درجة</td>
<td>0.45</td>
<td>12</td>
<td>غير معنوي</td>
<td>0.05</td>
</tr>
<tr>
<td>مهارة الاتصال الناجح</td>
<td>درجة</td>
<td>0.15</td>
<td>0.2</td>
<td>غير معنوي</td>
<td>0.06</td>
</tr>
<tr>
<td>مهارة الاتصال الناجح</td>
<td>درجة</td>
<td>0.39</td>
<td>11</td>
<td>غير معنوي</td>
<td>0.08</td>
</tr>
<tr>
<td>مهارة استقبال الاتصال الناجح</td>
<td>درجة</td>
<td>0.35</td>
<td>12</td>
<td>غير معنوي</td>
<td>0.06</td>
</tr>
<tr>
<td>الإدراك الحس - حركي في الكرة الطائرة</td>
<td>مسافة</td>
<td>0.35</td>
<td>9.5</td>
<td>غير معنوي</td>
<td>0.05</td>
</tr>
<tr>
<td>سرعة الاستجابة</td>
<td>زمن</td>
<td>0.43</td>
<td>12</td>
<td>غير معنوي</td>
<td>0.05</td>
</tr>
</tbody>
</table>

ن= 9 , N= 9 مستوي الدلالة (0.05)

3-2-3 الأدوات والأجهزة المستخدمة بالبحث:
    1- ملعب الكرة الطائرة
    2- كرات الكرة الطائرة عدد (20)
    3- أعلام ماجيك لونه عدد (5) 4- أشرطة لاصقة لونه عدد (10) 5- روله
    5- شريط قياس كتب ذات طول 20 م 6- ساعة توقف صينية عدد (2)
    7- الاختبارات 8- الاستبان 9- استمارة تفريغ البيانات 10- قطع قماش داكنة اللون عدد (20) قطعة

3-4 المهارات موضوع الدراسة:

قام الباحث بدراسة المهارات الهوائية الأثنية (مهارة الاتصال الناجح، الاتصال الناجح، مهارة استقبال الاتصال الناجح)

5-3 الاختبارات المهارية والإدراك، وسرعة الاستجابة:

1- اختبار قياس دقة مهارة الاتصال الناجح (محمد صبحي حسين حسن، حمدي عبد المنعم، 1997).
2- اختبار تقييم الدقة لمهارة الاتصال الناجح (ناهدة عبد زيد المليهي، 2002).
3- اختبار تقييم الدقة لمهارة استقبال الاتصال (علي مصطفى طه، 1996).
4- اختبار الإدراك الحس حركي بين سطح الكرة في الاتصال الناجح بالسيد (أمير جبار السعدي، 2002).
5- اختبار نيلسون للاستجابة الذهنية (محمد حسن علاوي محمد نصر الدين، رضوان، 1988).

3-2-2 التجربة الاستطلاعية:
2- تاري قبلية
1- مكان التجربة: ملعب نادي القاسم الرياضي
- البيئة: تكون بيئات الاستطلاع من نفس عينات البحث الرائدة والبالغ عددهم 8 لاعبين تم اختيارهم

262.
مجلة جامعة بابل / العلوم الإنسانية / المجلد 42 / العدد 2: 4102

أهداف التحري:
1- تعريف فريق العمل المساعد بطبيعة الاختبارات ومعرفة مدي كفاحته.
2- تناول المعوقات التي تواجه الباحث أثناء تنفيذ الاختبارات.
3- معرفة الزمن المتريبي الذي يستغرقه كل اختبار والوقت المستغرق لل اختبارات.
4- التأكد من المعاملات العلمية للاختبارات.
5- التعرف على الوقت الملازم للتمرين المستخدم.
6- التعرف على ملائمة التمرينات لأفراد العينة.

7- الأساليب العلمية للاختبارات:

1- الصدق: تم اعتماد الصدق الظاهري من عرض الاختبارات المهارية واختبار الإدراك وسرعة الاستجابة على السادة الخبراء والمختصين، إذ تم اتفاق جميع الخبراء والمختصين عليها. وكمما مبين في الجدول (2).

الجدول (2):

<table>
<thead>
<tr>
<th>النوع الدلالي</th>
<th>قيمه كاً للمؤشر الجدولي</th>
<th>% غير المؤقتين</th>
<th>% المؤقتين</th>
<th>الاختبارات</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>معنوي</td>
<td>3.84</td>
<td>صفر</td>
<td>100%</td>
<td>مهارة الضرب الساحق (درجة)</td>
</tr>
<tr>
<td>معنوي</td>
<td>3.84</td>
<td>صفر</td>
<td>100%</td>
<td>مهارة الارسال الساحق (درجة)</td>
</tr>
<tr>
<td>معنوي</td>
<td>3.84</td>
<td>صفر</td>
<td>100%</td>
<td>مهارة استقبال الارسال (درجة)</td>
</tr>
<tr>
<td>معنوي</td>
<td>3.84</td>
<td>صفر</td>
<td>100%</td>
<td>الإدراك الحس- حركي في الكره الطائرة</td>
</tr>
<tr>
<td>معنوي</td>
<td>3.84</td>
<td>صفر</td>
<td>100%</td>
<td>سرعة الاستجابة</td>
</tr>
</tbody>
</table>

عدد درجة حرية = 1 و مستوى دلالة = 0.05


* الأحرار والمختصين : 1- حبيب علي 2- زيادن عزيز 3- حايى جميل 4- م. د. سم الله 5- م. د. هبة عبد السيد
** الكتب والدراسات: 1- سواد فخري 2- حكم الدين 3- حكم الدين 4- حكم الدين
الاختبار الثاني، وقد أظهرت النتائج وجود ارتباط معين بينهما وهذا مؤشر بان معامل الثبات لهذه الاختبارات عال أيضا. وكما مبين في الجدول (3).

3-الموضوعية : لمثل النتائج من موضوعية الاختبارات استعان الباحث بدرجات محكيمين *سجلت في أثناء إعادة الاختبارات في ٣٠/١٢/٢٠١١ وبعد معالجة نتائجهما إحصائياً باستخدام معامل الارتباط بيرسون، تم التأكد من معنوية موضوعية لجميع المهارات . كما مبين بالجدول (3).

<table>
<thead>
<tr>
<th>معامل الموضوعية</th>
<th>معامل الثبات</th>
<th>الاختبارات</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>0.92</td>
<td>0.88</td>
<td>مهارة الارسال الساقط</td>
</tr>
<tr>
<td>0.90</td>
<td>0.97</td>
<td>مهارة الارسال الساقط</td>
</tr>
<tr>
<td>0.88</td>
<td>0.94</td>
<td>مهارة استقبال الارسال</td>
</tr>
<tr>
<td>0.89</td>
<td>0.91</td>
<td>الإدراك الحس- حركي في القوة الطائرة</td>
</tr>
<tr>
<td>0.90</td>
<td>0.88</td>
<td>سرعة الاستجابة</td>
</tr>
</tbody>
</table>

جدول (3) بين معامالات الثبات الموضوعية

3-8 اختبارات القليلة: طبق الباحث الاختبارات القليلة في 2013/٢/١ إلى 2013/٢/٨، تم إجراء الاختبارات المهارية واختبار الإدراك الحس- حركي وسرعة الاستجابة. عصرًا، حيث تم إجراء الاختبارات المهارية واختبار الإدراك الحس- حركي وسرعة الاستجابة.

1-10 التجربة الرسمية : تم تطبيق التجربة الرسمية في 2013/٢/٨ إلى 2013/٢/٨ في ملعب نادي القاسم الرياضي، حيث تم إعطاء التمارين التي أعدها الباحث إلى المجموعة التجريبية وبواعظ (٢٥) دقيقة من الجزء الرئيسي للوحدة التدريبية ولثلاثة أيام في الأسبوع، أما المجموعة الضابطة فدُفعت المنهج المعد من قبل المدرب واعتمد الباحث على مبدأ التكرار في تطبيق التمارين والراحة التامة بين التمارين (رجوع النبض إلى ١٠ اضطرابات/ دقيقة).


3-12 الوسائط الإحصائية: تم استخدام الحبكة الإحصائية (SPSS) في حل محل بيانات البحث وكما يأتي:
- الوسط الحسابي - الدرجات المعياري - النسبة المئوية - اختبار كا٢
- اختبار من ونقي - اختبار ولونكس - اختبار بيرسون.
عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

4- عرض وتحليل نتائج الاختبار القلبي والبعدي لمجموعتي البحث في الاختبارات المهارية واختبار الإدراك الحسي-حركي وسرعة الاستجابة الحركية.

بعد جمع البيانات القلبي والبعدية للاختبارات المهارية والإدراك الحس-حركي وسرعة الاستجابة و لمجموعتي البحث، وعرض وصف نتائج أفراد العينة قام الباحث بمعالجة البيانات إحصائياً باستخدام مقاييس النزعة المركزية ومقاييس التشتت، وعرض معرفة مئوية الفروق بين الاختبارات القلبي والبعدي

ومجموعتي البحث استخدم الباحث اختبار وليكوسن وكما مبين في الجدولين (4) و (5).

جدول (4) بين قيم الوسط والانحراف الريعي وقيم وليكوسن المحسوبة للاختبارات القلبي والبعدية والمجموعة التجريبية

<table>
<thead>
<tr>
<th>نوع الدلالة</th>
<th>مستوى الدلالة</th>
<th>قيمة وليكوسن المحسوبة</th>
<th>الامتحان الريعي</th>
<th>اختبار القلبي</th>
<th>اختبار المجموعة التجريبية</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>معنوي</td>
<td>0.001</td>
<td>0.98</td>
<td>17.6</td>
<td>1.58</td>
<td>مهارة الإستمالة الساقط القطني</td>
</tr>
<tr>
<td>معنوي</td>
<td>0.001</td>
<td>0.11</td>
<td>14.3</td>
<td>1.57</td>
<td>مهارة الضرس الساقط</td>
</tr>
<tr>
<td>معنوي</td>
<td>0.001</td>
<td>0.02</td>
<td>2.19</td>
<td>0.93</td>
<td>استقبال الإرسال</td>
</tr>
<tr>
<td>معنوي</td>
<td>0.001</td>
<td>0.02</td>
<td>0.93</td>
<td>31.5</td>
<td>اختبار الإدراك الحس-حركي/مسافة</td>
</tr>
<tr>
<td>معنوي</td>
<td>0.001</td>
<td>0.02</td>
<td>0.93</td>
<td>1.79</td>
<td>اختبار سرعة الاستجابة الحركية/زمن</td>
</tr>
</tbody>
</table>


ن=9 ومستوى دلالة (0.001)

من الاطلاع على جدول (4) الذي يظهر قيم الوسط والانحراف الريعي وقيم وليكوسن المحسوبة للاختبارات المهارية واختبار الإدراك الحس-حركي وسرعة الاستجابة الحركية والمجموعة التجريبية.

وفيما يخص نتائج المجموعة الضابطة في الاختبار القلبي والبعدي للاختبارات المهارية، واختبار الإدراك الحس-حركي بين الجدول (5) وصفاً لنتائج المجموعة الضابطة وكذلك نتائج الاختبار الإحصائي وليكوسن لمعرفة مئوية الفروق بين الاختبارين القلبي والبعدي.

253
مجلة جامعة بابل / العلوم الإسلامية / المجلد 42 / العدد 2 : 2013

جدول (5)

بين قيم الوسيط والانحراف الرباعي وقيمة ولون كوسن المحسوبة للاختبارات القبلية والبعدية والمجموعة الضابطة

<table>
<thead>
<tr>
<th>نوع الدلالة</th>
<th>مستوى الدلالة</th>
<th>القيمة ولون كوسن المحسوبة</th>
<th>الاختبار القياسي</th>
<th>الاختبار الرباعي</th>
<th>القيمة ولون كوسن المحسوبة</th>
<th>الاختبارات الوسيط</th>
<th>الانحراف الرباعي</th>
<th>القيمة ولون كوسن المحسوبة</th>
<th>الاختبارات</th>
<th>الوسيط</th>
<th>الانحراف الرباعي</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>مهارة الإرسال الساحق القتالي</td>
<td>معنوي</td>
<td>0.002</td>
<td>4.110</td>
<td>0.141</td>
<td>1.13</td>
<td>10.2</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>مهارة الضرب الساحق</td>
<td>معنوي</td>
<td>0.002</td>
<td>4.111</td>
<td>1.54</td>
<td>35.2</td>
<td>16.4</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>استقبال الإرسال</td>
<td>معنوي</td>
<td>0.002</td>
<td>4.222</td>
<td>5.9</td>
<td>33.8</td>
<td>4.95</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>اختبار الإراك الحس-حركي/مسافة</td>
<td>معنوي</td>
<td>0.002</td>
<td>4.227</td>
<td>3.22</td>
<td>20</td>
<td>2.4</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>اختبار سرعة الاستجابة الحركية/زمن</td>
<td>معنوي</td>
<td>0.002</td>
<td>4.228</td>
<td>0.18</td>
<td>1.69</td>
<td>1.4</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

ن=9 ومستوى دلالة (0.05)

من الاعتقاد على جدول (5) الذي يظهر قيم الوسيط والانحراف الرباعي وقيمة ولون كوسن المحسوبة للاختبارات المهارية واختبار الإراك الحس-حركي وسرعة الاستجابة الحركية والمجموعة الضابطة.

4- مناقشة نتائج الاختبار القبلي والبعدي لمجموعتي البحث في الاختبارات المهارية والإدراك الحسس-حركي وسرعة الاستجابة.

من عرض نتائج الاختبارات المهارية واختبار الإراك الحس-حركي وسرعة الاستجابة وتحليلها في الاختبار القبلي والبعدي لمجموعتي البحث والتي وضحت في الجدولين (4) و(5) التي أن هناك فروقًا معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي وصالح الاختبار البعدي وهذا ما يبدو واضحا على مجموعتي البحث وخاصة على المجموعة التجريبية ويعزو الذا الفرق إلى:

- تناولت التدريبات المعده من قبل البحث جميع أبعاد الإراك الحس-حركي الخاصة بلعبة الكرة الطائرية من خلال أداء التمرينات بمقاييس مختلفة (المسافة-السرعة-الاتجاه-الارتفاع)، حيث إن كمود المجموعة التجريبية من التعرف على المثيرات وإدراكها ساعد كمود المجموعة التجريبية على أداء أغلب المهارات الأساسية بالكرة الطائرية بدرجة عالية من الدقة، إذ إن ارتفاع المثيرات الحساسة تزيد من قدرة الفرد الرياضي على التحكم والتوجه الواضع لحركة الجسم ككل في الضرور بالإضافة إلى أنه عن طريق الإحساس العضلي يمكن أن يمد الفرد بمعلومات عن خصائص الإراك الحس-حركي المطلوب، الأمر الذي يمكن من خلاله تصحيح الأداء (ناجي مطرز عزت، 2008).

- إن تنويع التدريبات المتقدة ساعد كمود المجموعة التجريبية على خزن عدد كبير من البرامج الحركية الخاصة بالمثيرات الهجومية مما ساعد على تطور سرعة الاستجابة الحركية، ومن خلال التدريبات المستمرة والمنظمة على سرعة الاستجابة الحركية قد قل من زمن سرعة الاستجابة الحركية وهو إحدى متطلبات
التعلم الضروري وهذا ينطبق مع مجريات اللعب السريعة التي تحدث وفق محددات غير معروفة مسبقاً (مننتظر مزيد من دراسات).

إن سرعة الاستجابة الحركية ضرورية لأداء المهارات فالفلاعيب يحتاج إلى التكيف والتحول السريع ومرافقة الكرة وما يقوم به المنافس وهذا يعتمد على سرعة تحرك اللاعب لأن سرعة الكرة كبيرة وتحتاج إلى استجابة سريعة. فكلما قصر زمن سرعة الاستجابة الحركية استطاع اللاعب أن يقوم بالتصرف السليم في الوقت المناسب لسما ألعاب الخذاع التي يقوم بها المنافس.

4-3 عرض وتحليل نتائج الاختبار البداعي لمجموعتي البحث في الاختبارات المهارية واختبار الإدراك الحس-حركي وسرعة الاستجابة الحركية.

بعد جمع البيانات البدنية للاختبارات المهارية والإدراك الحس-حركي وسرعة الاستجابة ومجموعة البحث، وخلال وصف نتائج أفراد العينة قام الباحث بمعالجة البيانات إحصائياً باستخدام مقاييس النزعة المركزية ومقاييس التشتت، وعرض معرفة معينة الفروق بين الاختبار البداعي ولمجموعتي البحث استخدم الباحث اختبار مان وتي وكما مبين في الجدول (1).

<table>
<thead>
<tr>
<th>نوع الدالة</th>
<th>مستوى الدالة</th>
<th>قيمة مان وتي المحورية</th>
<th>المجموعة الضابطة</th>
<th>المجموعة التجريبية</th>
<th>اليوسف</th>
<th>الأحراش الريعي</th>
<th>اليوسف</th>
<th>الأحراش الريعي</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>معنوي</td>
<td>0</td>
<td>0.02</td>
<td>مهارة الإرسال الساحق القطري</td>
<td>0.95</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>معنوي</td>
<td>0</td>
<td>0.02</td>
<td>مهارة الضرب الساحق</td>
<td>0.94</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>معنوي</td>
<td>0</td>
<td>0.02</td>
<td>استقبال الإرسال</td>
<td>0.93</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>معنوي</td>
<td>0</td>
<td>0.02</td>
<td>اختبار الإدراك الحس-حركي</td>
<td>0.92</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>معنوي</td>
<td>0</td>
<td>0.02</td>
<td>مسافة اختبار سرعة الاستجابة الحركية/زمن</td>
<td>0.89</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

جدول (1) بين قيم اليوسف والأحراش الريعي وقيمة مان وتي المحورية للاختبارات البعدية ولمجموعتي البحث

ن=1=95 ومستوى دلاليه (0.05)

من الإفلاع على جدول (1) الذي يظهر قيم اليوسف والأحراش الريعي وقيمة مان وتي المحورية للاختبارات المهارية واختبار الإدراك الحس-حركي وسرعة الاستجابة الحركية ولمجموعتي البحث.

4-4 منافسة مقارنة اختبار البداعي لمجموعتي البحث في الاختبارات المهارية والإدراك الحس-حركي وسرعة الاستجابة.

من خلال ما تم عرضه من نتائج في الجدول (1) والذي يبين الفروق المعنية للمجموعة التجريبية التي تعرضت للمتغير التجريب، ويزع الباحث هذه الفروق إلى إن المجموعة التجريبية تبدلت على ترنيمات جديدة تهدف إلى تطور قدرة الإدراك الحس-حركي والذي اشتمل على جميع المدركات الحساسية الخاصة.

2625
بالكرة الطائرة مما أدى هذا إلى تطور قدرة الإدراك بلعبة الكرة الطائرة وتتوفر لدى أفراد هذه المجموعة عدد كبير من المعلومات وبرامج الحركات الخاصة بلعبة الكرة الطائرة وبالتالي توفر لهم عدد كبير من الاستجابات الحركية لأغلب حالات اللعب، لأن استخدام التمريرات ساعد أفراد المجموعة التجريبية على التعرف على مثيرات وحالات متنوعة، وهذا ساعد أفراد هذه المجموعة على توسيع قدراتهم الإدراكية والتي كان لها الدور الكبير في سرعة ودقة اتخاذ القرار، ففي الممارسات المفتوحة ينبغي على المدرب أن يقدم الممارسات متنوعة للمهارات، فالتنوع والتشبع في النماذج الحركية متوازنة حتى يمكن مواجهة الحوادث المفاجئة للمهارات (عفاف عبد الكريم،199).

إن إعداد اللاعب يجب أن يكون على مستوى جيد لكي يستطيع إن يتحوط عند تعرضه لمواقف اللعب المختلفة، إذ يتطلب منه إن يقف أمام منافسه وهو مستعد ومركز كل حواسه للاستغلال المباشر للمنافس في حالة ظهورها ويشترط هذه المواقف ليقوم بعمل الحركات المناسبة للرد (سرعة الاستجابة) على تلك المواقف، وهذا يتطلب استجابة سريعة في الوقت المناسب وبدقة كبيرة وهذا يتطلب جاهز حركي وتوافق عضلي عضلي متطور والتي أيضا تدخل في جانب تكامل وتطوير المهارة، باذن الله، في ذلك التطور الجيد للمهارات من خلال الاستخدام الأثمر لكل النماذج وملمس الممارسة ومتواجدة مع مهارات أخرى، وحالات لعب مشابهة، مما يحدث أثناء المنافسة ساعد أفراد المجموعة التجريبية من تطوير هذه القدرة في اللعب المزدوجة وبشكل ملحوظ عن المجموعة الضابطة، وهذا ما تميز به أفراد المجموعة التجريبية.

5- الاستنتاجات واللمسات:

5-1 الاستنتاجات

1- تدريبات الإدراك الحركي ساعدت على تطور دقة أغلب اللاعبين والممارسة الأساسية بالكرة الطائرة.
2- تدريبات سرعة الاستجابة ساعدت على تطور دقة أغلب اللاعبين والممارسة الأساسية بالكرة الطائرة.
3- تدريبات المفتوحة للإدراك الحركي ساعدت على تطور سرعة الاستجابة للمهارات الخاصة بالكرة الطائرة.
4- تدريبات الإدراك الحركي ساعدت على تطور أغلب الممارسة في مهارات المباريات للعبة، مما أدى إلى التطور في سهولة مواجهة أغلب حالات اللعب والاستجابة لها.

5-2 التوصيات

1- ضرورة الاهتمام بالمباريات الخاصة بلعبة الكرة الطائرة عند تدريب اللاعبين وضمان الفنون العملية.
2- ضرورة الاهتمام بالتدريب على تمارين سرعة الاستجابة الحركية وذلك لضمانها في لعبة الكرة الطائرة.
3- ضرورة الاهتمام بتحسينات مكافحة مهام الإدراك المفتوحة التي تتطلب استجابات متعددة.
4- ضرورة إعداد تمارين جديدة في لعبة الكرة الطائرة وتكوين مشابهة لحالات اللعب.
5- إجراء بحوث مشابهة لممارس وفناً من الفنون المختلفة.
المصادر

طلحه حسام الدين (وآخرون)، التعلم والتحكم الحركي، ط1 القاهرة: مركز الكتاب للنشر2000.

عنوان يوسف، علم النفس المعرفي النظرية والتطبيق، عمان: دار المسرة للطباعة 2004.

سعد حماد الجمل، الكرة الطائرة، تعليم وتدريب وتحفيز، ط1 ليبيا، مطبعة سابع من أبريل 2000.

سهيل جاسم جواد المساومي، تأثير منهج تدريبي (التنقل) في تطوير سرعة حركات اللاعبين المفترضين

بالرياضة ودقة أداء المهام الهجومية والدفاعية بالكرة الطائرة للشباب (19-18 سنة)، أطروحة

دكتوراة - كلية التربية الرياضية - جامعة بابل 2006.

علي مصطفى طه، الكرة الطائرة، تاريخ، تعلم، تدريب، تحليل، قانون، القاهرة: دار الفكر العربي،

1999.

عمر جبار السعد، تصميم وتقنيات اختبارات الإدراك الحس حركي لدى لاعبي الكرة الطائرة، بحث منشور،

جلة التربية الرياضية، المجلد الحادي عشر، العدد الأول 2000.

عفاف عبد الكريم، التدريس للتعليم في التربية البدنية والرياضية، الإسكندرية، منشور، 1996.

محمد حسن علاوي، محمد نصر الدين رضوان: القياس في التربية الرياضية، ومن المسند الرياضي، ط2،


محمد صبحي حسن، عملي عبد المنعم، الأسس العلمية للكتابة وطرق القياس، ط1، القاهرة،

الكبة، مركز الكتاب للنشر 1997.

مروان عبد المجيد، إبراهيم: الموسوعة العلمية للكتابة ط1 عمان، مؤسسة الإوقاف للنشر والتوزيع،


منظر مجيد علي: علاقة أهداف التدريب العقلية والبدنية بأداء أزم المهام الأساسية بالتنس الأرضي، رسالة


نجاح مهدي شلش وأكرم مصباح، التعلم الحركي، ط2، 2000.

نادك حبيبي وناذر حبيبي، التأثير النهري في أساليب التدريس على تعلم مهارات الإرسال الساقط والصرف الساحق

بالكرة الطائرة، أطروحة دكتوراه، غير منشورة، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية، 2002.

ناجي مطر، عزت، اثاث تدريبات مقتراحه لتطوير الإدراك الحس - حركي، اتخاذ القرار بأداء مهارات

المناولة والتصويب للملاهي كرة اليد للشباب، رسالة ماجستير، جامعة بابل، التربية الرياضية،

2008.

- عرب خيبر، التعلم بين المبدأ والتطبيق، بغداد، مطبعة الصخرة، 2000.
ملحق (1)

التمارين المستخدمة بالبحث

التعمير الأول: إداء مهارة الأرسل الساحق إلى مركز رقم (1) من الملعب المقابل وتم استقبال الكرة وتميرها إلى اللاعب المعد في مركز (3) الذي يقوم بدوره بإعداد الكرة إلى نفس اللاعب المستقبل لداء مهارة الضرب الساحق من مركز (4).

التعمير الثاني: إداء مهارة الأرسل الساحق إلى مركز رقم (5) من الملعب المقابل وتم استقبال الكرة وتميرها إلى اللاعب المعد في مركز (3) الذي يقوم بدوره بإعداد الكرة إلى نفس اللاعب المستقبل لداء مهارة الضرب الساحق من مركز (4).

التعمير الثالث: إداء مهارة الأرسل الساحق إلى مركز رقم (6) من الملعب المقابل وتم استقبال الكرة وتميرها إلى اللاعب المعد في مركز (3) الذي يقوم بدوره بإعداد الكرة مرة أخرى إلى اللاعب الذي المتواجد في مركز (5) لداء مهارة الضرب الساحق إلى الملعب المقابل إلى مركز (4).

التعمير الرابع: إداء مهارة الأرسل الساحق إلى مركز رقم (7) من الملعب المقابل وتم استقبال الكرة وتميرها إلى اللاعب المعد في مركز (3) الذي يقوم بدوره بإعداد الكرة مرة أخرى إلى اللاعب الذي المتواجد في مركز (5) لداء مهارة الضرب الساحق إلى الملعب المقابل إلى مركز (4).

التعمير الخامس: إداء مهارة اللاعب بناء ألعاب ثلاثي نقاط والمистемة التي يقوم بدورها بإعداد الكرة إلى اللاعب الاتجاه المقابل يعتمدها لتوزيع الكرة على اللاعبين. وتمير الكرة في المستوى الأول يتم فتح اللاعب الاتجاه إلى إعداد الكرة بطريقة سريعة ومرسومة بعد أن يكون اللاعب الذي قام بتوزيع الكرة.

التعمير السادس: إداء مهارة الأرسل الساحق من منطقة الأرسل إلى اللاعب في الملعب المقابل مركز (8) وتم استقبال الكرة من قبل اللاعب بعد تمرير اللاعب في مركز (3) الذي يقوم بدوره بإعداد الكرة في مركز (4) وداناً مهارة الضرب الساحق إلى مناطق الملعب المقابل.

التعمير السابع: يتم قيام اللاعب المتواجد في مركز (2) بإعداد الكرة إلى اللاعب في مركز (3) الذي يقوم بدوره بإعداد الكرة في مستوى الأرسل إلى اللاعب في مركز (3) الذي يقوم بدوره بإعداد الكرة إلى اللاعب في مركز (2) لإداء مهارة الضرب الساحق.

التعمير الثامن: يقوم اللاعب المتواجد في مركز (1) بإعداد الكرة إلى اللاعب في مركز (3) الذي يقوم بدوره بإعداد الكرة إلى اللاعب في مركز (2) لإداء مهارة الضرب الساحق.

التعمير التاسع: اللاعب الساحق من الملعب المقابل إلى اللاعب في المركز (1). وفي كل مرة يتم تمير الكرة أي المستقبل من المراكز (10، 5) إلى مركز (3) الذي يقوم بدوره بإعداد الكرة مرة أخرى إلى مركز (4) لإداء مهارة الضرب الساحق.
التمرين العاشر: الارسال الى الملعب المقابل مرة الى المركز (1). (5) وفي كل مرة يتم ترسي الكرة الى المستقبل من المراكز (5,0,5) الى مركز (3) الذي بدوره يعد الكرة مرة الى مركز (1) يقوم بداء الضرر الساحق الى الملعب المقابل في مركز (5) ومرة أخرى الى مركز (4) لداء الضرر الساحق الى الملعب المقابل في مركز (1) الذي بدوره يستقبل الكرة ويمروها الى اللاعب مركز (3).