



فاعلية الألعاب الصغيرة المائية واثرها على تعلم السباحة الحرة على عينة من طالبات المرحلة الرابعة كلية التربية الرياضية للبنات

أ.م.د. مواهب حميد نعمان الجبوري
جامعة بغداد/كلية التربية الرياضية للبنات
2013م

الخلاصة

تتجلى أهمية البحث في الاعتماد على المفاهيم العلمية للتعلم الحركي ومعرفة تأثير بعض الألعاب المائية لتحقيق الاهداف التربوية والتعليمية معتمدين على مبدأ استثمار الوقت والجهد نتيجة اتباع احد مفاهيم انتقال اثر التعلم مما يساعد على تسريع عملية التعلم في السباحة الحرة والتوصل الى تعلم امثل من خلال اسلوب اللعب. قد تجلت مشكلة البحث:-

اعتماد اغلب المدرسين والمدربين على الاساليب التعليمية التقليدية وافتقارها الى عنصر الاثارة والتشويق واقتصاد الجهد والوقت مما يؤدي الى ضعفها واضحا في اداء المهارات الاساسية للسباحة بشكل عام والسباحة الحرة بشكل خاص لذلك ارتأت الباحثة اسلوب اللعب لخلق مواقف تعليمية مشابهة للمهارات الاساسية للسباحة الحرة لتكوين مواقف حركية مماثلة ومتسلسلة ومندرجة الصعوبة للتوصل الى تعلم افضل باستخدام الألعاب المائية التعليمية. وقد هدفت الدراسة الى اعداد برنامج تعليمي باستخدام اسلوب اللعب لتعليم السباحة الحرة. اما فرضية البحث :-

عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة. وقد توصلت النان المجموعة التجريبية التي اعتمدت البرنامج التعليمي باسلوب اللعب حققت تعلمها افضل.

وقد اوصت باستخدام برنامج الألعاب المائية في انواع اخرى من الرياضات لانها تحقق تعلم اسرع لفعاليتها في خلق بيئة اكثر فعالية في التعلم.

الباب الاول

1- التعريف بالبحث:-

(1-1) المقدمة واهمية والبحث.

يعد اللعب من انجع الوسائل التربوية لانه اسلوب استغلال الطاقة الحركية والذهنية في ان واحد مما يكسب المتعلم الخبرات المفيدة فالالعب التعليمية المائية تجعل درس السباحة يتميز بطابع المرح والسرور مما يثري نواحي التعلم الحركي ويساعد على اكتساب الفرد للكثير من المهارات وذلك لسهولة وسرعة تعلمها وامكانية استخدامها في جميع اجزاء الدرس ومن خلال توظيف مبدأ اثر انتقال التعلم والذي يحتل جانبا مهما في اقتصاديات التعلم متمثلا في الاستفاد من التعلم السابق في تعلم لاحق.

اذ يعد من العوامل التي تلعب دورا مهما في التوصل إلى تعلم متقن فان اتباع مفاهيم اثر انتقال التعلم بين المهارات المتشابهة والتي تشترك بمهارات حركية متشابهة مما يساعد على تسريع عملية التعلم وتحسين الاداء الحركي للتعلم.

وتعد السباحة من الالعب المحببة والتي لاقت انتشارا واسعا والتي تستخدم بالوسط المائي للتحرك فيها مما يحتاج الى عنصر الاثارة والتشويق للتخلص من عامل الخوف في اكتساب مهاراتها الاساسية كونها تؤدي في وسط غير مؤلوف.

ارتأت الباحثة استخدام اسلوب اللعب في تعلم المهارات الاساسية للسباحة اذ تتجلى اهمية البحث في الاعتماد على المفاهيم العلمية للتعلم الحركي ومعرفة تأثير بعض الالعب المائية التعليمية لتحقيق الاهداف التربوية والتعليمية معتمدين مبدأ استثمار الوقت والجهد نتيجة اتباع احد مفاهيم انتقال اثر التعلم مما يساعد على تسريع عملية التعلم والتوصل الى التعليم الامثل للحركات الرياضية من خلال اسلوب اللعب.

(2-1) مشكلة البحث.

يعتمد اغلب المدرسين والمدربين على الاساليب التعليمية التقليدية وافتقارها إلى عنصر الاثارة والتشويق واقتصاد الجهد والوقت لذا لاحظت الباحثة كونها تدرسية لمادة السباحة في كلية التربية الرياضية للبنات ومن ذوي الاختصاص ومن خلال اطلاعها على المصادر ومتابعة الاساليب المتبعة في هذا المجال بان هنالك ضعفا واضحا في اداء المهارات الاساسية للسباحة بشكل عام ، لذا استخدمت الباحثة اسلوب اللعب واعتمدت بعض الالعب الصغيرة المائية المشابهة للمهارات الاساسية للسباحة الحرة، وذلك لتكوين مواقف حركية مماثلة ومتسلسلة ومندرجة الصعوبة تمكن الطالب من استرجاع هذه المواقف بطريقة التغذية الراجعة الداخلية بوصفها استجابة حركية لاحقة لاستجابات حركية سابقة، وقد اجمع العلماء والباحثين الى ان قدرة الانسان على تعلم المهارات الجديدة قد تكون نتيجة لممارسة مهارات سابقة تتعلق او تتشابه مع المهارة الجديدة وعلى هذا الاساس فقد اعتمدت الباحثة في بحثها استخدام الالعب المائية التعليمية التي تتعلق حركتها او تتشابه مع المهارات المستخدمة.

(3-1) اهداف البحث.

- 1- اعداد برنامج تعليمي بالالعب الصغيرة المائية في تعليم السباحة الحرة.
- 2- التعرف على فاعلية استخدام الالعب الصغيرة المائية في تعليم السباحة الحرة.

(4-1) فرضية البحث.

لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين المجموعتين التجريبيية والضابطة في الاختبارات البعدية ولصالح المجموعة التجريبيية.

(5-1) مجالات البحث.

- 1- المجال البشري: عينه من طالبات المرحلة الرابعة/كلية التربية الرياضية للبليدبا/جامعة بغداد.
- 2- المجال الزمني: للفترة من 2012/10/15-2013/1/15.
- 3- المجال المكاني: المسبح المغلق/ الجادرية.

(6-1) المصطلحات.

الالعب المائية التعليمية.
العب تعليمية مائية سهلة وسريعة التعلم وغير معقدة ولا تحتاج الى ادوات باهضة الثمن ولا يمكن الاستغناء عنها في الدراسة ولا في التدريب ويمكن ان توضع في اقسام المدرس كله على ان تحقق نفس اغراض تلك الاقسام (محمد حسن علاوي: (1987) (3 : 14) .

الباب الثاني التعلم الحركي

الدراسات النظرية

(1-2) التعلم الحركي في السباحة

يشمل مفهوم التعلم الحركي جميع الكائنات الحية ، فهي تتعلم من تجاربها بحسب قدراتها وامكانياتها، ومع صعوبة وصف ظاهرة التعلم الا انه "ظاهرة يمكن احساسها، ويمكن الاستدلال منه من خلال اداء الفرد وسلوكه" (بسيوطي احمد: (1984) (1 : 47).

كما يرى (وجيه محبوب: 2001) (6 : 1) "ان التعلم عبارة عن التغيير في السلوك الناتج الاستثارة اي انه اكتساب الوسائل المساعدة على استيعاب الحاجات والدوافع لتحقيق الاهداف".

ويرى (يعرب خيون: 2002) (8 : 17) ان التعلم الحركي يحدث نتيجة لتراكم الخبرة، ومن هنا نتوصل الى ان هناك عملية داخلية تحدث ويكون نتيجة هذه العملية هو التغيير الحاصل في السلوك".

وفيما يخص التعلم الحركي فقد ذهب علماء النفس الى ان التعريف المناسب للتعلم هو القدرة النامية التي تقود الى التحسين في الاداء، واستنادا الى ذلك فان التعلم الحركي يعرف بانه مجموعة من العمليات المرتبطة بالتدريب والتي تقود الى تغييرات ثابتة نسبيا في قابلية الاداء (وجيه محبوب : 2000) (7 : 1) .

(2-2) مراحل التعلم الحركي في السباحة:

لا يتوقف التعلم الحركي في السباحة على الناحية الشكلية الظاهرية، ولكن يجب ان يعتمد اساسا على النواحي الفسيولوجية والنفسية ، ويعني ذلك انه من الواجب ان نراعي ما يتم داخل الدماغ من اتصالات ديناميكية كما تتم عدة عمليات داخل جسم الانسان اثناء تعلمه للحركات الجديدة.

ولكي يتقن الانسان المهارة يجب ان يمر بخطوات ليصل الى مستوى جيد في الاداء بان يتم تعلم السباحة على مراحل وان تكون هذه المراحل مترابطة وواضحة ويتم تعليمها بثلاث مراحل.

المرحلة الاولى:

هي مرحلة اكتساب الاداء الحركي بشكل بدائي مبسط والتي يؤدي فيها النموذج دورا اساسيا اذ تعرض الحركة امام المتعلمين مما يطابق في الواقع حاجتهم الطبيعية فسوف يعلمون كيفية تحقق غرض الحركة اولا ومدى امكان تحقيقه، كذلك سوف يتعلمون شكل الحركة المقصود تعلمها وكيفية تكوينها. ولذلك فلا يكفي الوصف الكيفي ولا بد من عمل النموذج الحركي ويظل التصور الحركي غير قائم اذا لم يكن هناك شعور، وادراك الحركة مرتبط بالممارسة العملية.

ويعنى اخر يتكون التصور الحركي لحركات السباحة في اثناء ممارستها ويستمر النمو والصقل والانتقان من خلال التمارين والتدريب نتيجة لنشاط العقل المستمر في طبيعة التحليل والاحساس.

المرحلة الثانية:

الاصلاح والصقل والتقويم وتعمل هذه المرحلة على تطوير الشكل البدائي للحركات في السباحة التي سبق اكتسابها واستيعابها حتى نصل بها الى الشكل الدقيق ، ويتم ذلك تدريجيا بعدة طرائق ووسائل مختلفة.

المرحلة الثالثة:

مرحلة تثبيت الحركات وادائها بطريقة اليه وفق هذه المرحلة يتم فيها التركيز على تثبيت الحركات واستقرارها عن طريق التكرار والتمرين والتدريب ، الى ان تؤدي الحركة بصورة اليه دون تركيز او انتباه معلوم وتكون سهلة وينظم الوقت في الاداء وكذلك بشأن التنفس وياخذ مسار الحركات الشكل الانسيابي، "اذ اصبحت الحركة اوتوماتيكية فانه من الصعب فقدانها او زوالها او نسيانها" (وجيهه محجوب: 1985) (5 : 66).

(3-2) انتقال اثر التعلم

على عدد من الباحثين في مجال التعلم الحركي بدراسة ظاهرة انتقال اثر التعلم ، والافادة من اثارها الايجابية في تحقيق تعلم افضل ويمكن القول ان نقل التعلم يعني استثمار تعلم سابق لمهارة معينة في تعلم مهارة جديدة تكون مشابهة للمهارة السابقة.

ويرى (باركنز وسلمون) ان انتقال التعلم تظهر عندما يستعمل تعلم سابق او معلومات سابقة في اداء وجبات او مهارات جديدة.

(2-4) الألعاب الصغيرة المائية .

ارتى العديد من الباحثين بتطوير اساليب تدريسيهم للمهارات الرياضية المختلفة بما يجعل المدرس يتميز بطابع المرح والسرور وبما يثري نواحي التعلم الحركي ويساعد على اكتساب الفرد الكثير من المهارات الحركية وذلك لسهولة تعلمها وسرعة تعلمها وامكانية استخدامها في جميع اجزاء درس التربية الرياضية.

ويشير (محمد حسن هليل: 1978) (نقلا عن (روحية امين) ان الالعاب الصغيرة عبارة عن العاب سهلة وسريعة التعلم وغير معقدة ولا تحتاج الى ادوات باهضة الثمن ولا يمكن الاستغناء عنها في الدراسة ولا في التدريب ويمكن ان توضع في اقسام المدرس كله على ان تحقق نفس اغراض تلك الاقسام.

لقد ورد مصطلح الالعاب الصغيرة في المصادر الرياضية وقد قسم الى مجموعات متعددة من العاب الجري والالعاب الكرات الصغيرة والادوات الصغيرة والالعاب الرشاقة ومختلف الالعاب التي تتميز بطابع السرور والتنافس (حسن عبد الجواد: 1974) (2 : 9) .

ويرى (محمد حسن علاوي: 1987) (3 : 14) ان الالعاب الصغيرة من الوسائل المهمة التي تضفي على درس التربية الرياضية صفة المرح والاسترخاء ولها اهداف تربوية وتعليمية فضلا عن اسهامها بقدر وافر من الارتقاء بالقدرة الوظيفية والثراء الواضح لنواحي التعلم الحركي واكتساب الفرد المهارات الحركية المركبة كالرمي والاستلام والركض والوثب.

الباب الثالث

1- منهج البحث واجراءاته الميدانية:

(1-3) منهج البحث:

استخدمت الباحثة المنهج التجريبي لانه يحقق اهداف البحث وباسلوب المجموعتين المتكافئتين (التجريبية والضابطة) بحيث تكون المجموعتان متكافئتان تماما في جميع ظروفها ما عدا المتغير التجريبي الذي يؤثر على المجموعة التجريبية.

(2-3) مجتمع وعينة البحث:

تم اختيار مجتمع البحث بالطريقة العمدية والمتمثل بطالبات المرحلة الرابعة في كلية التربية الرياضية للبنات والبالغ عددهم (152) طالبا، اما عينة البحث فقد تم اختيارها عشوائيا بطريقة القرعة اذ تم اختيار (20) طالبة بواقع (10) طالبات لكل مجموعة اذ قسمت عينة البحث الى مجموعتين بعد تحقيق التجانس في القياسات الانترومترية (طول-الوزن-العمر) كما تم تكافؤ العينة بالاختبارات المهارية كتم النفس الطفو الامامي ، الانزلاق الامامي والجدول رقم (1،2) يوضحان ذلك.

جدول (1)

يوضح الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية ومعامل الالتواء لتجانس للمجموعتين التجريبية والضابطة.

المتغيرات	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الالتواء
الطول/سم	174,050	4,223	0,641
الوزن/غم	68,200	3,994	0,073
العمر/شهر	245,400	11,984	0,024

T عند درجة حرارية (18) ومستوى دلالة (0,05) = 1,73

جدول (2)

يوضح الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وتكافؤ للمجموعتين التجريبية والضابطة

المتغيرات	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة T المحسوبة	الدالة
	ع	س	ع	س		
كتم النفس/10/ثا	0,843	6,400	0,674	6,300	0,293	غير دال
الطفو/10/م	59,160	165	78,173	150	0,484	غير دال
الانزلاق الامامي	1,269	17,500	1,825	17	0,711	غير دال

قيمة T الجدولية عند مستوى دلالة (0,05) ودرجة حرارية (18) = 1,73

من خلال الجدولين (1,2) يتضح ام المجموعتين متكافئتان ومتجانستان.

(3-3) الاجهزة والادوات:

استخدام الباحثة الاجهزة والادوات الاتية:

(1-3-3) الاجهزة والادوات

- شريط قياس
- ميزان طبي لقياس الوزن
- ساعة توقيت من طراز (diamond)
- لاب توب نوع (dell)
- الواح طفو

(2-3-3) وسائل جمع البيانات

- المصادر والمراجع
- الاختبارات
- استمارة تقويم السباحة الحرة

(4-3) القياسات والاختبارات المستخدمة:

من اجل معرفة تأثير المتغير التجريبي على عينة البحث قام الباحثة باجراء القياسات والاختبارات الاتية:

القياسات الانثروبومترية

- أ. الطول
- ب. الوزن
- ج. العمر



الاختبارات المهارية

- أ. اختبار كتم النفس
ب. اختبار الطفو الامامي
ت. اختبار الانزلاق الامامي

(3-5) البرنامج التعليمي المقترح

قامت الباحثة باعداد برنامج تعليمي مقترح يتضمن تعليم مهارات السباحة الحرة باستخدام (الالعاب الصغيرة المائية) وتطبق على المجموعة التجريبية وذلك باتباع الخطوات المتسلسلة لتعليم المهارات الاساسية للسباحة الحرة وادخال العاب مائية تتلائم مع كل مهارة.

(3-6) مهارات تعليم السباحة الحرة

- أ. تعلم ضربات الرجلين
ب. تعليم ضربات الذراعين
ج. تعليم مهارة التنفس
ح. مهارة التوافق
خ. الاداء النموذجي للسباحة الحرة

نموذج لوحدة تعليمية من البرنامج التعليمي
الهدف التعليمي: تعليم مهارة ضربات رجلين:

الملاحظات	النشاط	الوقت	اجراء الوحدة التعليمية
التاكيد على اداء الاحماء بشكل جيد	ابتداء الدرس، اخذ الحضور ، الاحماء العام، ثم مجموعة تمرينات والالعاب لتنشيط الدورة الدموية وتهيئة العضلات العامة بصفة اساسية في السباحة الحرة	5 10	الجزء التحضيري 15 د
التاكيد على اخذ دوش قبل النزول الى الماء	شرح المهارة واداء النموذج	20	الجزء الرئيسي
التاكيد على عدم شد عضلات الجسم	اداء لعبة القطار في داخل حوض الماء جلب القطعة النقدية من قاع الحوض. المرور من تحت قدمي الزميل. اداء مهارة ضربات الرجلين في السباحة الحرة في حوض السباحة. مراجعة مما سبق من تمرينات. اداء ضربات الرجلين بمساعدة الزميل مسك كتف الزميل والمشي وتاديب المهارة. اداء ضربات الرجلين بدون مساعدة الزميل رفع جدار حوض السباحة الانزلاق وتاديب مهارات ضربات الرجلين تهيئة والعودة باجهزة الجسم لوضعها الطبيعي والخروج من الحوض؟	40	
التاكيد على ان يكون الجسم على استقامة واحدة	اداء ضربات الرجلين في حوض السباحة الحرة في حوض السباحة. مراجعة مما سبق من تمرينات. اداء ضربات الرجلين بمساعدة الزميل مسك كتف الزميل والمشي وتاديب المهارة. اداء ضربات الرجلين بدون مساعدة الزميل رفع جدار حوض السباحة الانزلاق وتاديب مهارات ضربات الرجلين تهيئة والعودة باجهزة الجسم لوضعها الطبيعي والخروج من الحوض؟	15	الجزء الختامي
	اخذ دوش والانصراف		

(7-3) التجربة الاستطلاعية:

تم اجراء التجربة الاستطلاعية بتاريخ 2012/10/8 بعد استكمال الاجراءات المطلوبة على عينة البحث من مجتمع الاصل ومكونة من (5) طالبات من مجتمع البحث ومن خارج العينة تم اختيارهم عشوائيا، وكان الغرض من التجربة الاستطلاعية ما يلي :-

- 1- التعرف على صلاحية البرنامج المقترح ومدى امكانية تنفيذه.
- 2- توجيه فريق العمل المساعد التي يتم بها تنفيذ البرنامج وتوجيه المتعلمين وتقديم المساعدة لهم.
- 3- معرفة المعوقات والاطاء التي قد تظهر وكيفية تجاوزها.
- 4- استخراج الاسس العلمية للاختبارات.

(8-3) تجربة البحث:

بعد تحقيق التجانس لعينة البحث قسمت العينة عشوائيا لمجموعتين:-
المجموعة التجريبية:- وقوامها (10) طالبات تم تعليمهن السباحة الحرة وفق البرنامج التعليمي المقترح الذي يتضمن الالعب التعلمية المائية الصغيرة.
المجموعة الضابطة:- وقوامها (10) طالبات وقد تم تعليمهن السباحة الحرة وفق البرنامج التقليدي المعد من قبل الكلية.

(9-3) تنفيذ التجربة الرئيسية:

بدء فريق العمل المساعد باشراف الباحثة بتنفيذ التجربة 2012/10/15 ولغاية 2013/1/15 حيث طبق البرنامج التعليمي المقترح من قبل الباحثة على المجموعة التجريبية وبعد الانتهاء من تطبيق البرنامج اجريت الاختبارات النهائية بتقييم مستوى الاداء الفني للسباحة الحرة.

(10-3) الاختبارات النهائية:

بعد الانتهاء من اتمام تنفيذ البرنامج على عينة البحث قامت الباحثة بتحديد 2013/1/15 موعدا لاجراء الاختبار النهائي وذلك في تمام الساعة العاشرة والنصف في حوض السباحة المغلق في مسبح الجادرية وتم اجراء الاختبار لافراد عينة البحث ادت كل طالبة الاختبار ام لجنة التقويم والتي تكونت من ثلاث محكمين من ذوي الكفاءة في اختصاص السباحة واستمرت فترة الاختبار ساعتين.

(11-3) الوسائل الاحصائية.

استخدام الباحثة الحقيبة الاحصائية (spss)

الباب الرابع**4- عرض وتحليل ومناقشة النتائج****(1-4) عرض النتائج:**

وقد شمل الاختبار تقييم مستوى الاداء الفني للسباحة الحرة في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية والضابطة



جدول (3)

يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة والجدولية للمجموعتين الضابطة والتجريبية

المتغيرات	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة T المحسوبة	الدلالة
	ع	س	ع	س		
الاداء الفني للسباحة الحرة	2,485	20,200	1,135	23,800	4,166	دال

*قيمة t الجدولية عند مستوى دلالة (0,05) ودرجة حرية (18)=1,73

وقد شمل الاختبار تقييم مستوى الاداء الفني للسباحة الحرة في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية والضابطة

ويوضح الجدول (3) المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية للمجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار البعدي للاداء الفني للسباحة الحرة وقد اظهرت النتائج ان الوسط الحسابي للمجموعة التجريبية (23,800) بانحراف معياري بلغ (1,135) اما المجموعة الضابطة فقد بلغ الوسط الحسابي (20,200) وانحراف معياري بلغ (2,485) لغرض التعرف على معنوية الفرق بين المجموعتين (التجريبية والضابطة) استخدمت الباحثة اختبار (T) للعينات المستقلة اذ بلغت قيمة (T) المحسوبة (4,166) وهي اكبر من قيمة (T) الجدولية البالغة (1,73) عند درجة حرية (18) ومستوى دلالة (0,05) مما يعني وجود فرق معنوي ولصالح المجموعة التجريبية.

(2-4) مناقشة نتائج اختبار الاداء الفني للسباحة الحرة:

من خلال ملاحظة الجدول (3) يتبين ان المجموعتين قد تطورتا مع افضلية لصالح المجموعة التجريبية (الالعب التعليمية) في الاداء الفني للسباحة الحرة كما لاحظت الباحثة ان جميع افراد عينة البحث قد تمكنوا من اداء اختبار السباحة وهذه نتيجة منطقية اذ ان اي تعلم يؤدي الى ظهور نتائج الاداء.

مناقشة نتائج المجموعة التجريبية:

ان تطبيق البرنامج التعليمي واحتوائه على الالعب المائية التعليمية داخل الوحدات التعليمية ادى الى وضوح الواجبات التعليمية المطلوبة وتنفيذها وبناء فعاليات مما يؤدي الى تعلم اوضح للمهارات وانجاز الواجب الحركي بدقة واقتصاد اذ ساعدت الالعب التعليمية المائية المتعلم في تيسير سهولة العملية التعليمية من خلال التخلص من عامل الملل والخوف وادخال البهجة والتشويق والحماسة مما ادى الى تعلم افضل.

مناقشة نتائج المجموعة الضابطة:

اما المجموعة الضابطة رغم انها حققت تطور لكنه لم يكن بالمستوى المطلوب بسبب افتقار برنامج الكلية الى اسلوب التجديد والتنويع باستخدام الاساليب الحديثة في التعليم وان الاسلوب التقليدي لم يعطي الفائدة المرجوة اذ ان اغلب الطلاب يمرون في حالة الملل من اتباع الاسلوب نفسه والذي يبعد في بعض جوانبه عن التشويق والاثارة وخصوصا انه يخضع الى اجتهادات مدرس المادة.

الباب الخامس

5- الاستنتاجات التوصيات

في ضوء هدف البحث ونتائج المعالجات الاحصائية وبناء على ماورد ضمن عرض نتائج المعالجات وتحليلها ومناقشتها فقد جاءت محتويات هذا الباب لتلقي الضوء على ابراز الاستنتاجات التي يمكن استقراؤها من تلك النتائج.

(1-5) الاستنتاجات

- 1- وجود فروق معنوية في الاختبار البعدي بين المجموعتين التجريبية والضابطة في كل المهارات للاداء الفني للسباحة الحرة ولصالح المجموعة التجريبية.
- 2- ان البرنامج المعد باستخدام الالعاب التعليمية المائية قد ساعد في تعلم افضل للسباحة وهذا ما اكدته النتائج
- 3- تساعد الالعاب التعليمية المائية المتعلم في تيسير سهولة العملية التعليمية من خلال التخلص من عامل الملل والخوف وادخال البهجة والتشويق والحماسة.

(2-5) التوصيات

- في ضوء النتائج التي تم التوصل اليها الباحثة فانه يوصي بالاتي:
- 1- الاهتمام ببرنامج الالعاب التعليمية المائية في السباحة لانها تساعده تحقيق تعلم اسرع اسهل لفعاليتها لانها تخلق بيئة اكثر فعالية للتعليم.
 - 2- اجراء الدراسة الحالية على اعمار مختلفة وكلا الجنسين لمعرفة تأثيرها حسب المراحل العمرية والجنس.
 - 3- اجراء الدراسة الحالية على انواع اخرى من السباحة
 - 4- استخدام تصاميم تجريبية مختلفة وحسب نوع المهارة المراد تعليمها.

المصادر

- 1- بسطويسي احمد. طرق التدريس في مجال التربية الرياضية، مطبعة جامعة الموصل، جامعة الموصل، 1984.
 - 2- حسن عبد الجواد. الالعاب التعليمية المائية، بيروت، دار العلم للملايين، ط1974، 2.
 - 3- محمد حسن علاوي. علم النفس الرياضي، 1987.
 - 4- محمد حسن هليل الديوان. اثر خطة تدريسية مقترحة في تطوير بعض عناصر اللياقة البدنية للمرحلة الابتدائية.
 - 5- وجيه محجوب. علم الحركة، الموصل، دار الطباعة للنشر، 1985.
 - 6- وجيه محجوب التعلم وجدولة التدريب، بغداد وزارة التربية، 2000.
 - 7- وجيه محجوب. نظريات التعلم والتطور الحركي، دار وائل للنشر، عمان 2010.
 - 8- يعرب خيون. التعلم الحركي بين المبدأ والتطبيق، بغداد، مكتب الصخرة للطباعة، 2002.
 - 9- AleksanderIgnjatovic,DraganRodovanovice,InfhenceyStrenght-training program on Isometric muscle strength in young athletes. Actemedicamedianae. Years 2007, issne.3, page.16 publisher the faculty medicine in nis. IraqVirtualScienceLibrary.
- http://link.springer.com.tiger_sempertool.dk/contet/polf/10.1007%2f00421-012-2440..70 المكتبة الافتراضية



Activeness of The Wates Smoll Games and it,s Impact on The Motor Learning of The Free Style Swimming

Mawaheb Hamed Numan

Absract

The importance of research in reliance on scientific concepts to motor learning and see the impact of some of the water sports to achieve educational goals. These methods relying on the principle of the investment of time and effort as a result of follow one of the concepts of transmission of the impact of learning. Thus, helps to speed up the learning process in the free style swimming and come to learn optimally through playing technique.

Research has demonstrated the problem- :

Most of the teachers and trainers traditional instruction methods These methods have adopted lacked of an excitement and thrill of the economy of time and effort, Thus leads to weakness evident in the performance of basic skills for swimming in general and free style swimming is particularly The current research has used learning situations similar to the basic skills of swimming free to shape attitudes kinetics similar sequential and scalable difficulty to reach a better learning using educational Aquatics.

The Research aimed preparinagt an educational program using the style of play to teach freestyle in swimming.

It is hypothesis the following :

There is not statistically significant differences between the experimental and control groups.

The experimental group has shown a better learning.

The Research has recommended that using this programe is making learning faster and better.